

В НОМЕРЕ:

стр. 3—11

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

ПАРТИИ VI

ЧЕМПИОНАТА ЕВРОПЫ

И КОММЕНТАРИИ К НИМ

КОМАНДНЫЕ ШАХМАТЫ

ГОВОРЯТ ГОСТИ МОСКВЫ

стр. 15

ВПЕЧАТЛЕНИЯ
УЧАСТНИКА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»



Флаги восьми стран в московском зале «Крылья Советов».

Фото В. Кутырева.



После пяти туров:

СССР — 29 очков (1 отл.)

РУМЫНИЯ — 21½

ВЕНГРИЯ — 20 (2)

ЮГОСЛАВИЯ — 19½ (1)

БОЛГАРИЯ — 19

ФРГ — 17 (2)

АНГЛИЯ — 14½ (2)

ЧЕХОСЛОВАКИЯ

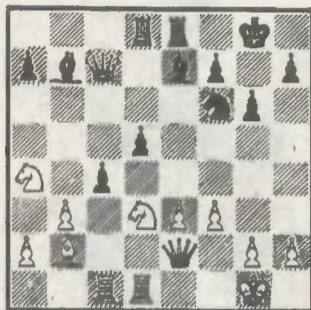
-- 14½ (2)



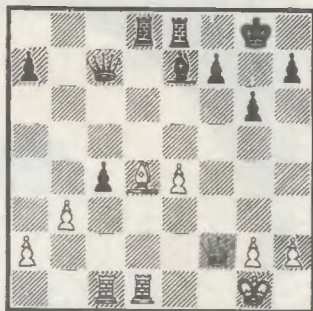
Б. СПАССКИЙ — В. ГОРТ

Ферзевый гамбит

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 b6 4. e3 Cb7 5. Cd3 d5 6. 0—0 Kbd7 7. b3 Ce7 8. Cb2 0—0 9. Kc3 c5 10. Фе2 Лс8 11. Лfd1 Фс7 12. Лас1 Лfe8 13. cd ed 14. Cf5 g6 15. Ch3 Лcd8 16. Ka4 Ke4 17. dc bc 18. C : d7 Ф : d7 19. Ke5 Фс7 20. f3 Kf6 21. Kd3 c4.



22. Kdc5 Cc6 23. Cd4 Cb5 24. Фf2 Kd7 25. K : d7 C : d7 26. Kc3 Cf5 27. e4 de 28. K : e4 C : e4 29. fe.



29...c3 30. Лf1 Cb4 31. C : a7 Лd2 32. Фе3 Ла8 33. Cb6 Фd7 34. a4 c2 35. Cc5. Черные просрочили время.

••

Шестнадцатая партия матча между Б. Спасским и В. Гортотом отложена в сложном положении с примерно равными шансами.

● НА СТАРТЕ — ПРЕТЕНДЕНТКИ



Елена Ахмеловская (слева) и Татьяна Лемачню начнут свой четвертьфинальный претендентский матч 3 мая в Софии. А пока подруги-соперницы наблюдают за чемпионатом Европы в Москве.

□ □ □

В Тбилиси стартовал матч между Наной АЛЕКСАНДРИЯ и Майей ЧИБУРДАНИДЗЕ. Первая партия отложена с преимуществом у М. Чибурданидзе.

СССР

ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ
ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ
ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ

СССР

13 МУЖЧИН И... ОДНА ЖЕНЩИНА

Чемпионаты Львова по шахматам (так же как Киева и Одессы) приобрели статус полуфинала УССР. В нынешнем турнире борьбу за звание чемпиона города и две путевки в финал первенства республики вели 3 мастера, 10 кандидатов в мастера и гроссмейстер среди женщин Марта Литинская.

Особых неожиданностей турнир не принес. Мастер Владимир Бутурин набрал 10 очков из 13 и второй год подряд стал чемпио-

ном города. На втором месте Ефим Ротштейн — 9½. Успешно выступила и Марта Литинская. Как и кандидаты в мастера Богдан Воробец и Юрий Яницкий, она набрала 8 очков, но по большому числу побед (7) ей присуждено третье место.

М. БЕРМАН,
кандидат в мастера.

ПОБЕДИЛИ ГАЙДАРОВЦЫ

В Чебоксарах завершился турнир пионерских дружин Чувашской АССР на приз «Белая ладья».

Как и в прошлом году, убедительную победу одержала команда пионерской дружины им. А. Гайдара средней школы № 63 г. Канаша, набравшая 21 очко из 25. Она в третий раз завоевала право участвовать во Всероссийском турнире пионерских дружин.

За команду-победительницу играли Соня Сунгатуллина, Вова Александров, Ринат Гараев, Эдик Кириллов и Света Мишукова. Отметим, что самая юная участница турнира девятилетняя ученица 3-го класса Света Мишукова заняла первое место среди девочек, а семиклассница Соня Сунгатуллина, выступая на первой «мужской» доске, проиграла всего одну партию. Первые места на своих досках заняли Ринат Гараев и Эдик Кириллов.

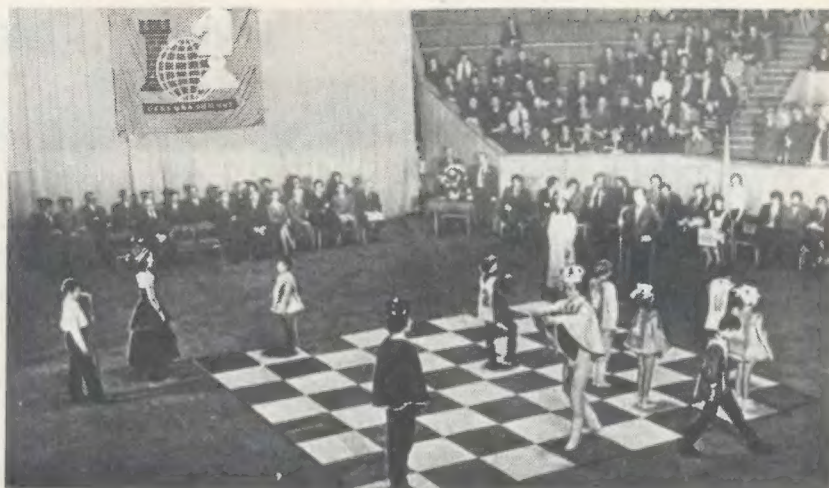
Г. СПИРИДОНОВ.



Добро пожаловать!

ДАВНО стало привычным, что всякому крупному соревнованию предшествует торжественное открытие. Однако оно может оказаться сухим, официальным, а может быть проведено с огоньком, с выдумкой. На сей раз все получилось весьма удачно.

...Суворовцы в парадных мундирах звуками фанфар объявили о начале праздника и пригласили на круглую арену посланцев из восьми стран Европы. Зрители, заполнившие трибуны, аплодисментами приветствовали зарубежных и советских гроссмейстеров. Но далеко не всех участников любители шахмат знают в лицо, не все им известно о начинающемся соревновании, о его истории. И была сделана интересная попытка пробел этот ликвидировать «на месте события», а не только в шахматных изданиях. Спортивный комментатор Н. Дымарский рассказал собравшимся болельщикам о предварительных соревнованиях VI первенства Европы, о том,



«Живые шахматы» на торжественном открытии чемпионата Европы.

как будет проведен финал, представил участников команд, выходивших на сцену.

Хлеб-соль преподнесли гостям на вышитых полотенцах девочки в национальных русских нарядах. Затем собравшихся приветствовали заместитель председателя Спорткомитета СССР В. Ивонин и председатель Всесоюзной шахматной Федерации Ю. Авербах. Главный арбитр А. О'Келли, наш давний знакомый, на русском и английском языках зачитал основные пункты регламента начинающегося турнира.

И опять едва не ставшая чересчур деловой и обычной обстановка была вовремя и удачно расцвечена «живыми шахматами». Юными танцорами дирижировали московский пионер Д. Капуткин и гроссмейстер Ю. Балашов, которые разыграли на огромной черно-белой доске сцены этюд композиторов Б. Сахарова и Ан. Кузнецова.

В заключение состоялась «концертная жеребьевка». Под удалые переборы гармоники вылетел паренек на разрисованном игрушечном коне, а за ним выплыли русские матрешки.

Капитаны команд выбирали понравившуюся куклу-девушку, а та вручала им номер в стартовой турнирной таблице. (Составы сборных, которые мы публикуем на этой же странице еженедельника, приводятся в порядке номеров, полученных командами при жеребьевке.)



Гроссмейстер М. Филп выбирает номер для чехословацкой команды.

СОСТАВЫ КОМАНД

РУМУНИЯ

гр Ф. Георгиу	2545*
мм В. Чокылтя	2465
мм М. Шубе	2455
мм Т. Гицеску	2440
мм М. Гинде	2360
мм В. Вайсман	2410
Д. Уркине	2390
Э. Унгуряну	2365
М. Павлов	2380
В. Стойна	2395

ВЕНГРИЯ

гр Л. Портнш	2625
гр З. Рибли	2595
гр Д. Саис	2565
гр Н. Чом	2535
гр А. Адорьян	2530
гр И. Фараго	2500
гр Л. Вадас	2495
гр Л. Барцаи	2470
мм П. Луиач	2450
Л. Хазаи	2440

СССР

гр А. Карпов	(2709)** 2690
гр Т. Петросян	(2642) 2645
гр Л. Полугавский	(2640) 2620
гр М. Таль	(2625) 2620
гр Ю. Балашов	(2596) 2565
гр Е. Геллер	(2596) 2590

О. Романишин (2613) 2595

гр В. Цешковский (2584) 2590
И. Дорфман (2540) 2455
мм Е. Свешнинов (2555) 2520

ФРГ

гр В. Унцикер	2525
гр Г. Флегер	2540
гр К. Дарга	2510
гр Г. Хахт	2490
гр Л. Пахман	2485
мм Г. Кестлер	2440
мм Д. Морлон	2440
мм М. Герузел	2420
П. Остермайер	2390
Б. Шмидт	2420

БОЛГАРИЯ

гр И. Радулов	2500
гр Г. Трингов	2495
гр Н. Падесный	2480
мм Е. Ерменков	2445
гр Н. Киров	2435
гр Л. Спасов	2480
мм П. Пеев	2460
мм Л. Попов	2410
мм Н. Минев	2410
мм П. Великов	2440

ЧЕХОСЛОВАКИЯ

гр Я. Смейкал	2575
---------------	------

гр В. Янса	2450
мм Я. Плахатка	2455
мм Я. Аугустин	2445
мм И. Пршибыл	2485
мм И. Лехтинский	2395
Э. Прандштеттер	2365
Я. Синора	2410
Э. Медуна	2390
Л. Нецкарж	2355

ЮГОСЛАВИЯ

гр Л. Любоевич	2615
гр С. Глигорич	2565
гр А. Матанович	2505
гр Д. Велимирович	2525
гр Б. Парма	2530
гр Б. Ивков	2510
гр Э. Бунич	2490
гр К. Хулан	2525
гр М. Кнежевич	2500
мм С. Марангунч	2530

АНГЛИЯ

гр Р. Кин	2510
мм У. Хартстон	2475
мм М. Стин	2485
мм Д. Нанн	2410
Д. Местел	2420
А. Уйатли	2395
С. Уэбб	2395
Р. Беллин	2400
Д. Спилмэн	2395
Д. Гудмэн	2340

* Международные коэффициенты Эло.

** Индивидуальные коэффициенты, вычисленные в СССР на 20.IV.77.

МОСКВА

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ГОД
ПРИУТИЯ

1977

РУМУНИЯ — АНГЛИЯ	
1	Георгиу — Хартстон
1/2	Чокилтя — Стин
1/2	Шубе — Нанн
1	Гицеску — Местел
1/2	Вайсман — Уайтли
1/2	Урзине — Узбб
1	Унгуряну — Беллин
1/2	Павлов — Спилман
	5 1/2 : 2 1/2

1	Портиш — Любоевич	0
$\frac{1}{2}$	Рибли — Глигорич	$\frac{1}{2}$
$\frac{1}{2}$	Сакс — Матанович	$\frac{1}{2}$
0	Чом — Велимирович	1
$\frac{1}{2}$	Адорьян — Парма	$\frac{1}{2}$
$\frac{1}{2}$	Фараго — Ивнов	$\frac{1}{2}$
$\frac{1}{2}$	Вадас — Бунич	$\frac{1}{2}$
0	Барцаи — Хула	1
	$3\frac{1}{2} : 4\frac{1}{2}$	

1	Карпов — Смейкал	0
1/2	Петросян — Янса	0
1	Полугаевский — Плахетка	0
1	Таль — Аугустин	0
1	Балашов — Пришибыл	0
1/2	Геллер — Лехтынский	1/2
1/2	Романишин — Прандштеттер	0
1/2	Цешковский — Синора	1/2
	6 1/2 : 1 1/2	

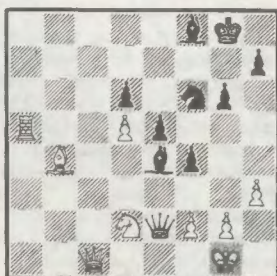
1/2	Унцикер — Радулов	1/2
0	Пфлегер — Трингов	1
1/2	Дарга — Падевский	1/2
0	Хехт — Ерменков	1
1/2	Пахман — Киров	1
0	Кестлер — Спасов	1/2
1/2	Морлон — Пеев	1/2
1/2	Геруэль — Попов	1/2
	2 1/2 : 5 1/3	

АНГЛИЯ — БОЛГАРИЯ		
1/2	Кин — Радлов	1/2
1/2	Харстон — Трингов	1/2
1/2	Стин — Падевский	1/2
1	Нанн — Ерменнов	0
1	Местел — Киров	0
1/2	Уайтли — Спасов	1/2
1	Уэбб — Пеев	0
0	Гудмэн — Попов	1
5:3		

1/2	Смейнал — Унцинер	1/2
1/2	Янса — Пфлегер	1/2
1/2	Плахетна — Дарга	1/2
1/2	Аугустик — Хехт	1/2
—	Пршибыл — Пахман	+
0	Лехтынский — Морлок	1
0	Медуна — Остермайер	1
0	Нецнарж — Шмидт	1

2 : 6
(Окончание на 10—11-й стр.).

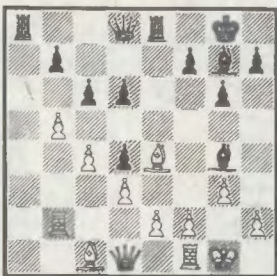
1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6
4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Jle1 b5
7. Cb3 d6 8. c3 0—0 9. h3 Kb8
10. d4 Kbd7 11. Kbd2 Cb7 12. Cc2
Jle8 13. Kf1 Cf8 14. Kg3 g6 15. a4
c5 16. d5 Kb6 17. Φ e2 K:a4 18.
C:a4 ba 19. J: a4 Cc8 20. b3 Jlb8
21. Jla8 Jle7 22. c4 Jleb7 23. Φ c2
Ke8 24. Cd2 Kg7 25. Kh2 f5 26.
Jlb1 Jf7 27. b4 cb 28. C:b4 Jlfb7
29. Jlab3 Φ b6 30. Jlb2 a5 31. Ca3
 Φ d4 32. J: b7 J: b7 33. Jd1 Φ b6
34. Kf3 Φ b3 35. Φ c1 Φ a4 36. Jld3
Jc7 37. Jlc3 Ca6 38. Kd2 f4 39.
Kgf1 Ke8 40. Cb2 Kf6 41. Jla3
 Φ b4 42. Cc3 J: c4 43. K: c4 Φ : c4
44. Kd2 Φ e2 45. J: a5 Cd3 46.
Cb4 C:e4.



47. К : e4 (записанный ход) К : e4
48. Сe1 Кс5 49. Фd2 Фс4 50. Ла7
Фе4 51. Фа5 g5 52. Сb4. **Черные
просрочили время.**

Английское начало

1. c4 e5 2. Kc3 Kf6 3. Kf3 Kc6
4. d3 d6 5. g3 g6 6. Cg2 Cg7 7.
0—0 0—0 8. Лb1 a5 9. a3 Kd4 10.
b4 ab 11. ab c6 12. b5 Cg4 13. K: d4
ed 14. Kc4 K: e4 15. C: e4 Лe8
16. Лb2.



16...d5 17. cd cd 18. Cg2 Лa1
19. h3 Ce6 20. Фb3 Фd7 21. Kph2
Lea8 22. C4 Л1a3 23. Фc2 Лc3
24. Фd2 b6 25. Ch6 Ce5 26. C4
Ch8 27. Лa2 Лac8 28. Лb1 Cf6 29.
Cg5 Fe7 30. C:f6 Ф:f6 31. Фf4
F:f4 32. gf Лc2 33. Лb2 Л:f2
34. Л:b2 Лc5 35. Kpg3 Kpf8 36.
Лb4 Kpe7 37. Л:d4 Л:b5 38. f5
gf 39. Лa4 Kpd6 40. d4 Лb2 41.
Cf1 Лb1 42. Cg2 b5 43. Лa6+ Kpc7

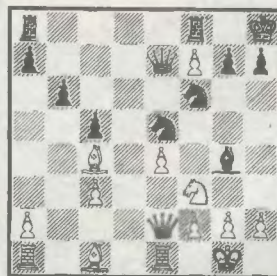
1. Kf3 d5 2. d4 c5 3. c4 Kf6 4. cd
cd 5. Φ :d4 Φ :d5 6. Kc3 Φ :d4
7. K:d4 a6 8. Cg5 Kbd7 9. g3 h6
10. Ce3 e5 11. Kb3 b6 12. Ch3 Cb7
13. 0—0 Cd6 14. Ka4 b5.



15. Ka5 Cd5 16. Kc3 Cb4 17. C:d5 K:d5 18. Lad1 K7f6 19. Cd2 C:d2 20. Л:d2 Ke7 21. Cg2 La7 22. Lfd1 0—0 23. Cb7 Kf5 24. e3 Le8 25. Ld8 Kpf8 26. g4 Ke7 27. h3 g6 28. Л:e8+ K:e8 29. Ld7 Kg8 30. Kc6 Kf6 31. K:a7 K:d7 32. C:a6 b4 33. Kc6 b3 34. ab f6 35. Cd3 g5 36. Kpf1 Kd6 37. Kpe2 Kc5 38. b4 Ka4 39. b3 Kc3+ 40. Kpd2 Kd5 41. Cc4 Ke7 42. Kpd3 Kpe8 43. Ka5 Kpd7 44. f3 Ka8 45. Cg8 Kb6 46. Kc4 Kbc8 47. Ch7 Kpc6 48. Cf5 K:f5 49. gf Ka7 (записанный ход). **Черные сдались.**

Защита Нимцовича

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. e3 0—0 5. Cd3 c5 6. Kf3 d5 7. 0—0 dc 8. C:c4 Kbd7 9. Φ e2 b6 10. d5 C:c3 11. de Ke5 12. ef+ Kph8 13. bc Cg4 14. e4 Φ e7 15. Jle1.



15...b5 16. C:b5 Kh5 17. Cg5
Фе6 18. Фе3 C:f3 19. gf Ф:f7 20.
Се2 h6 21. f4. **Ничья.**

(Окончание на 10—11-й стр.).



Гроссмейстер Иван Радулов, двукратный чемпион Болгарии

— Рассказ о сборной Болгарии я начну с самого старшего и, следовательно, самого опытного бойца команды — гроссмейстера Николы Падевского. Ветеран болгарских шахмат участвовал в десяти Олимпиадах, четыре раза был чемпионом страны, выступал в зональном турнире. Падевский — шахматист спокойного стиля, хотя в молодые годы любил покомбинировать...

Георгий Трингов лишь немного моложе. Он, так же как Падевский и я, представляет старшее поколение. Тот факт, что «старич-

ки» заняли в сборной три первые доски, несколько настораживает. Неужели опаздывает смена? Но не будем делать преждевременные выводы — в команде есть отличная молодежь. На четвертой доске выступает молодой международный мастер Евгений Ерменков. Он чемпион Болгарии 1977 года (это уже в третий раз!), участник зонального турнира. Совсем недавно Евгений завоевал первый гроссмейстерский балл. Ерменков — шахматист активного наступательного стиля, и особенно опасен, когда играет белыми...

Нино Киров лучше известен советским шахматистам — в прошлом году он участвовал в сочинском международном турнире. Всегда жизнерадостный, он создает хорошее настроение для всего коллектива.

Гроссмейстер Любчо Спасов — участник многих международных турниров. В 1975 году он стал победителем фестиваля в Албене, в следующем — занял первое место в сильном турнире в Югославии. Играет Любчо надежно, любит позиционное маневрирование.

Заметно отличается от него по шахматному стилю и вкусам международный мастер Пейчо Пеев. В 36 лет он сохранил юношеский задор и любовь к риску. Когда Пейчо «бросается» на соперника, я (да и многие в нашей команде) стараюсь не смотреть на его доску, чтобы не волноваться... Но

очень часто атаки Пеева достигают цели. Талантливый мастер побеждал в первенстве Болгарии, а недавно, на турнире в Кикинде, завоевал первый гроссмейстерский балл.

Закрывает список основных участников международный мастер Любен Попов — шахматист, успешно выступавший в нескольких Олимпиадах, экс-чемпион Болгарии. Сам факт, что столь сильный шахматист играет на 8-й доске, подтверждает мою уверенность, что нынешний состав сборной — самый лучший из всех, что представлял Болгарию в последние годы...

— Являются ли шахматы массовым видом спорта в вашей стране?

— Судите сами. Во всех городах страны существуют клубы, объединяющие тысячи разрядников. Но все же главными центрами шахматной жизни являются София и Пловдив. Кстати, четверо участников сборной — Трингов, Падевский, Пеев и Попов — из Пловдива. Известно, что мастера появляются не на «пустом месте»... В Болгарии регулярно проводятся шахматные фестивали, снижавшие огромную популярность. Не редкость и международные турниры, матчи с командами других стран. А в недалеком прошлом мы встречались с шахматистами РСФСР, Украины, Эстонии... Так что шахматная жизнь у нас бьет ключом!

— Думаю, что в Москве представлен оптимальный вариант югославской шахматной гвардии... Возглавляет команду гроссмейстер Любомир Любоевич, который в особых рекомендациях не нуждается. Советским шахматистам известны его успехи (и неудачи) во многих международных турнирах. Но что бы ни говорили о его силе, одно несомненно — Любоевич яркий и талантливый шахматист. А ведь всего лет десять назад о нем не было слышно даже в Югославии. Поэтому уверен, что главные успехи нашего лидера — еще впереди.

На второй доске выступает Светозар Глигорич, играющий за сборную с пятидесятого года. Конечно, он вполне мог играть и впереди Любоевича, но уступил молодому шахматисту почетное право возглавлять сборную.

Ветеран сборной имеет в своем послужном списке 40 побед в международных турнирах, а сыгранных им партий хватило бы с лихвой и на две спортивные биографии...

Гроссмейстер Александр Матанович — главный теоретик в нашей команде. И не только потому, что он многие годы работает главным редактором «Информатора»... По вопросам дебютной теории Матанович является «справочным бюро» нашей команды.

Следующий участник — гроссмейстер Бруно Парма. Он получил известность еще в 1961 году, когда стал чемпионом мира среди юношей. Его игра носит печать осторожности, и, как следствие, у него нет особо громких успехов, но зато Парма мало проигрывает. В общем, он надежный, я бы сказал, командный игрок.

Полной противоположностью ему по стилю является Драшко Велимирович. Он — яркий представитель атакующей школы. Его тренером долгие годы была... мама, еще до войны ставшая чемпионкой Югославии. Она и привила сыну любовь к игре в «стиле Морфи» или, как теперь говорят, «в стиле Таля»...

С гроссмейстером Бориславом Ивковым мы недавно написали книгу «Как не надо играть в шахматы...». В этой книге приведено сорок «звюков» самого Ивкова в ответственных встречах... Но и у него бывали годы крупных успехов. Так в 1955-м году он стал победителем двух сильных турниров в Аргентине, в 1965-м был претендентом, в 1975-м выиграл подряд несколько международных соревнований... Теперь на очереди 1985-й год...

«Непробиваемым защитником» зовут в Югославии гроссмейстера Энвера Букича. Особенно хорошо он играет в командных соревнова-



Димитрие Белица, журналист (Югославия)

ниях. Так в последнем матче Югославия — СССР он победил Михаила Таля.

Восходящей звездой считают у нас гроссмейстера Крунослава Хулака. В свои 24 года он уже дважды выполнял норму гроссмейстера. Но боюсь перехвалить молодого шахматиста, особенно во время ответственного соревнования...

Есть и общая черта, которая объединяет всех участников сборной — преданность любимой игре.

Перед началом командного чемпионата Европы корреспондент белградской газеты «Политика» беседовал с капитаном команды Югославии Р. Богдановичем и гроссмейстерами С. Глигоричем и Л. Любоевичем.

— Мы ставим перед собой задачу сохранить «наше» второе место и тем самым вновь подтвердить, что являемся второй командой Европы и мира, — сказал Р. Богданович. — Наша сборная — одна из сильнейших команд, какую мы когда-либо имели.

— Почему в состав сборной вошли не все шахматисты, которые по своему рейтингу могли бы на это претендовать?

— Во-первых, было решено, не включать в команду шахматистов, которые не участвовали в трех последних чемпионатах Югославии. Во-вторых, не хотелось иметь в сборной участников, склонных порой противопоставлять себя коллективу.

С. Глигорича корреспондент спросил: «Как вы относитесь к тому, что на этот раз вам приходится уступить первую доску Л. Любоевичу?»

— Я впервые играл за команду Югославии на первой доске на Олимпиаде 1950 года в Дубровнике. С тех пор дважды перемещался на вторую доску — на Олимпиаде 1954 года в Амстердаме, когда команду возглавлял В. Пирц, и на чемпионате Европы 1965 года, когда лидером был Б. Ивков. А вообще-то хочу сказать, что меня удовлетворяет любое место в сборной, за которую мне доверено выступать.

Л. Любоевича корреспондент попросил высказать свое мнение о шансах сборной Югославии.

— Убежден, что борьба за все медали будет ожесточенной. Уверен, что мы завоюем один из комплектов, хотя не могу точно сказать — будут это золотые, серебряные или бронзовые медали.

— Считаете ли вы эту команду Югославии более сильной по составу, чем предыдущие?

— Если судить по квалификационному составу, да. Однако действительная сила команды выявится лишь в ходе соревнования.

— Не считаете ли вы, что сборную можно было усилить?

— Пожалуй, да, если включить Б. Кураицу, В. Раичевича и некоторых других молодых...

Международный мастер Л. Барден на страницах лондонской «Файнэншл таймс» высказывает порицание Э. Майлсу, который предпочел турнир в Бразилии выступлению в командном чемпионате Европы.

«Какими бы соображениями ни было продиктовано это решение, — пишет экс-чемпион Англии, — его нельзя рассматривать иначе, как заблуждение. Во-первых, командный чемпионат Европы — это крайне важное с точки зрения национального шахматного престижа соревнование для команды Англии, которую Майлс лишил своего участия. Во-вторых, он лишил себя возможности приумножить свой опыт встреч с сильнейшими шахматистами мира. Между тем, как показал недавно закончившийся турнир в Бад Лаутерберге, именно недостаток такого опыта препятствует его дальнейшему творческому росту. В партиях с четырьмя первыми призерами этого турнира Майлс набрал лишь пол-очки».

Комментирует гроссмейстер Айвар ГИПСЛИС

Л. ПОРТИШ — Л. ЛЮБОЕВИЧ
Венгрия — Югославия

Сицилианская защита

1. Kf3 c5 2. c4 g6 3. e4 Cg7 4. d4 cd 5. K: d4 Kf6.

С перестановкой ходов игра пришла к варианту дракона в сицилианской защите. Теоретическое 5...Kc6 хорошо изучено и обещает белым небольшой перевес. Плаи, избранный Л. Любоевичем, позволяет белым сохранить сильный центр и после мобилизации сил приступить к активным действиям.

6. Kc3 d6 7. Ce2 0—0 8. 0—0 Kbd7.

В партии Рогофф — Ларсен (Биль, 1976 г.), которая перешла в сицилианскую защиту также из английского начала, черные старались оказать давление на неприятельский центр посредством 8...Kc6 9. Ce3 Cd7 10. Cd2 K: d4 11. C: d4 Cc6, но 12. Cb3 позволило белым сохранить некоторый дебютный перевес. Любоевич идет иным путем, однако его план представляется позиционно необоснованным.

9. Ce3 Kc5 10. f3 Cd7 11. b4 Ke6 12. Cd2 a5 13. a3 Kh5 14. Lfd1 Khf4 15. Cf1 K: d4.

Потеряв много времени, черные все же решаются на размены коней в центре. Однако, если сравнить эту позицию с той, что случилась в партии Рогофф — Ларсен, то станет ясным: белые значительно преуспели в мобилизации сил.

16. C: d4 Ke6 17. Ce3!

Правильное решение. После размена слонов контролировать черные поля в центре было бы труднее.

17...f5.

Любоевич — выраженный «центрофорвард таранного типа». А когда обстоятельства ставят его в центре обороны, то, как правило, ничего хорошего не получается. Пытаясь как-то помешать целенаправленным действиям белых в центре, югославский гроссмейстер стремится проявить активность на королевском фланге.

18. ef L: f5 19. Lac1!

Угроза c4—c5 уже вполне реальна.

19...ab 20. ab Kf8 21. Cd3 Lh5.

Здесь ладья оказывается явно в офсайде.



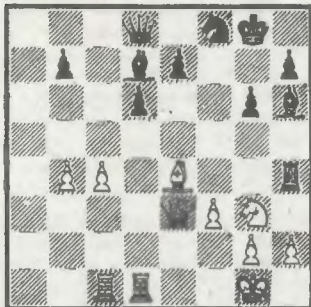
Светозар Глигорич.

Фото Б. Долматовского.

22. Ke4! Лa3 23. Kg3 Лh4 24. Ce4.

Уже нависает угроза 25. Cg5. Разменная операция, предпринятая черными, не улучшает их позицию.

24...Л: e3 25. Ф: e3 Ch6.



26. Фf2!

Просто и предельно точно. Белые не позволяют неприятельскому ферзю встать на диагональ g1—a7.

26...C: c1 27. Л: c1 Cc6 28. Ла1 C: e4 29. К: e4 Лh5 30. Фа2 Ле5.

Снова невозможно 30...Фb6+ — теперь из-за 31. c5+.

31. Лd1! Фd7?

Просмотр. Но угроза 32. c5 достаточно красноречиво подчеркивала минусы позиции черных.

32. Л: d6 Фf5.

Если 32...ed, то, конечно, 33. Кf6+ и 31. К: d7.

33. c5+ Кpg7 34. Лd1.

Здесь уже можно было опустить занавес. Сохранив все плюсы своей позиции, белые выиграли пешку и вдобавок получили возможность тревожить черного короля.

34...Ke6 35. Фb2 (грозит Лd5) 35...Kph6.

Дольше сопротивляться можно было после 35...Kpf7.

36. Кf2!

Один скромный ход, но сколько угроз...

36...Лd5 37. Kg4+ Кpg5.

«Погибать, так с музыкой». После 37...Kph5 белым еще пришлось бы потрудиться.

38. Л: d5 Ф: d5 39. Фc1+! Кf4.

Расстаться с ферзем (39...Kpf5 40. Ke3+) жалко. Не хочется и получить мат после 39...Kph5 (39...Kph4 40. g3+!) 40. Фh6x.

40. h4+! Кpf5 41. Kh6+!

Не дождавшись 41. Ke3+ Кре6 42. К: d5 Ke2+ 43. Кpf2 К: c1, после чего активность короля и угроза 44...Kd3 оставляют им шансы на спасение, черные сдались. На 41...Кре5 следует 42. Фе3+, и конь гибнет.

А. КАРПОВ — Ф. ГЕОРГИУ
СССР — Румыния

Новоникийская защита

1. c4 c5 2. Кf3 Кf6 3. Кc3 e6 4. g3 b6 5. Cg2 Cb7 6. 0—0 Ce7

7. d4 cd 8. Ф: d4 d6.

До недавнего времени в основном здесь играли 8...Ксб 9. Фf4 0—0. Но в партии Т. Петросяи — Л. Портиш (матч 1974 г.) после 10. Лd1 Фb8 11. e4 белым удалось добиться перевеса. Хотя игру черных можно усилить, очень часто применяется ход, сделанный в рассматриваемой партии. Особенно любит это продолжение гроссмейстер Л. Любоевич.

9. b3 0—0 10. Лd1.

Как будет видно из дальнейшего, чемпион мира подготовил принципиально новый план. Обычно белые концентрировали свои силы в центре, чтобы затем приступить к операциям на королевском фланге. Для осуществления своих замыслов им непременно приходится раскрыть свою позицию на этом фланге. Но оборона черных достаточно прочна. В ней нет явных слабостей. При ферзях, когда все время надо быть начеку — чтобы в какой-то момент не пропустить удар в центре (d6—d5) или на ферзевом фланге (b6—b5), план этот связан с риском. Вот два характерных примера из командного первенства Европы.

Пфлегер — Янса: 10. e4 Kbd7 11. Cb2 a6 12. Лfd1 Фc7 13. Фе3 Лfe8 14. Лac1 Лac8 15. h3 Cf8 16. Le1 Фb8 17. Лd4 g6 18. Лcd1 Cg7 19. g4 Кc5 и т. д.

Георгиу — Портиш: 11. Фе3 a6 12. Кd4 Фc7 13. Cb2 Лfe8 14. Лac1 Cf8 15. h3 Лad8 16. g4 g6. Ничья. Эти партии (в них, правда, был несколько иной порядок ходов) показывают, что резкая игра на выигрыш небезопасна для белых.

10...Kbd7 11. Cb2 a6 12. Фе3 Фb8 13. Кd4!

Постепенно раскрывается замысел Карпова. Несколько разменов, в том числе ферзей, позволяют чемпиону мира ослабить поле c6. Но характер позиции — динамичный и взрывной — сохраняется. Белые имеют несомненный пространственный перевес и вполне могут усилить свою позицию. Черные же должны ждать, что предпримет противник.

13...C: g2 14. Кр: g2 Фb7+ 15. Фf3 Ф: f3+ 16. К: f3 Лfс8 17. Кd4 Лab8 18. Лac1 h6 19. e4 Ke8 20. f4 Cf6 21. Кpf3!

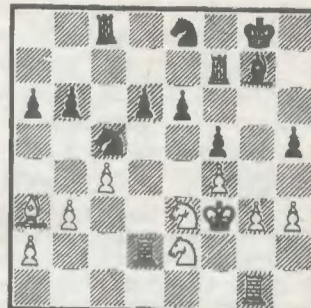
Неожиданно у белых оказалась лишняя фигура! Их король очень уютно чувствует себя в центре. Он удачно прикрывает уязвимые пункты в собственном лагере и готов к активным операциям на королевском фланге. Кажется, уже сейчас черные почувствовали, что простая на вид позиция сулит им много хлопот. Но найти действенную контригру румынскому гроссмейстеру так и не удалось.



21...Лb7 22. Ca3! Лbс7 23. Ксe2 Кс5 24. Лd2 g6 25. Кс2 Cg7 26. Ke3 f5.

Видя, что ему нечего противопоставить целеустремленной стратегии белых, с каждым ходом усиливающих свою позицию, Ф. Георгиу проявляет активность на королевском фланге. Но правило шахматной стратегии гласит: «Не предпринимай активных действий там, где ты слабее». После выпада f7—f5 белые сами вскрывают игру на королевском фланге.

27. ef g1 28. h3 h5 29. Лg1 Лf7.



30. g4!

Положение черного короля гораздо опаснее, чем белого.

30...hg+ 31. hg fg+ 32. Л: g4 Кpf8 33. Kg3 a5 34. Лg6 Крe7 (попытка «ускользнуть») 35. f5!

Грозит 36. C: c5 и 37. Л: e6+.

35...Лf6.

На 35...ef с большой силой последовало бы 36. Кd5+ и 37. К: b6.

36. Л: f6 К: f6 37. Ле2!

Слабость позиции черных — пешка e6.

37...Лf8.

После 37...e5 все белые поля в центре в руках белых.

38. C: c5 bc 39. fe!

Хочешь — объяви вскрытый шах, но на это последует... смертельное 40. Кеf5+!

39...Кр: e6 40. Кеf5+, и черные сдались, так как, по меньшей мере, теряют фигуру.

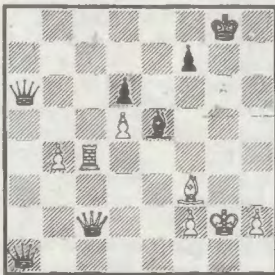
КОМАНДНЫЕ ШАХМАТЫ

Перед началом любого турнира не принято писать о том, что какая-то команда наверняка окажется вне конкуренции (тем более, если это команда хозяев международного соревнования). Однако прошло вот уже пять туров, и мы со спокойной совестью имеем право говорить о свершившемся факте. Советская сборная легко и спокойно ушла в отрыв от остальных, которые и не пытаются ее преследовать. И хотя сейчас еще рано анализировать итоги столь уверенного выступления (впрочем, главная причина успеха очевидна всем — наиболее сильный состав), мы не ошибемся, подчеркнув, что на сей раз в сборной СССР удачно сочетаются опыт и молодость отдельных участников.

Флоте есть звание капитан-лейтенант. А. Карпов за нынешнее первенство Европы вполне мог бы удостоиться звания «капитан-чемпион», если бы такое существовало. И пришли все эти качества не случайно. Помнится, тренер сборной молодежной СССР А. Быховский и раньше рассказывал, что А. Карпов отлично цементировал студенческую команду 1971 и 1972 годов... Кстати, проблемам психологической совместимости в шахматных коллективах сейчас всюду уделяется заметное внимание. Об этом же, в частности, свидетельствуют и высказывания наших гостей.

Всегда настоящими командными шахматистами были и остаются Л. Полугаевский и М. Таль, хорошо смотрятся в коллективе и его молодое пополнение. Ко всему прочему два названных гроссмейстера уже внесли солидный вклад очков в общую копилку победы. Очки эти давались по-разному: и простым превосходством в классе, и в результате нелегкого анализа и последующего точного доигрывания. А случилось и так. М. Таль отказался от перемирия с Д. Велимировичем, но попал в худшее положение и сам предложил ничью. В личном турнире он, возможно, так и не поступил бы, но здесь интересы команды порой требуют «смирять гордыню». Югослав «не расслышал» предложения. М. Таль забрался (мне кажется, умышленно) в страшный цейтнот, и поторопившемуся обыграть его сопернику пришлось откладывать партию вот в каком положении:

М. ТАЛЬ—Д. ВЕЛИМИРОВИЧ

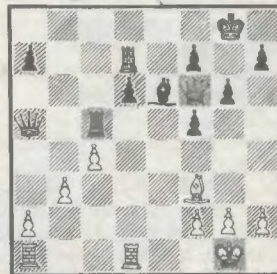


52 минуты думал над записанным ходом югославский гроссмейстер, сам большой мастер комбинационной игры. Можно только представить себе, какие неприятности

открылись его взору за это время. К примеру, естественный ход 42... Cg7 проигрывает так: 43. Ff5 Fb7 44. Ch5! Ну, а как побеждают белые после записанного 42... Cf6, наши читатели, вероятно, найдут сами. Во всяком случае Д. Велимирович сдался, не приступая к доигрыванию.

Блестящие спортивные показатели А. Карпова, Л. Полугаевского, М. Таля, И. Дорфмана дополняются ровной игрой других участников сборной СССР. Правда, болевший Ю. Балашов да неровно выступающий О. Романишин могли бы принести побольше очков... Когда я сказал львовянину, что он все больше напоминает раннего Ларсена, то почувствовал: сравнение это ему не слишком по душе. Видно, хочет большего. Возможно, и добьется, но пока случаются такие вот казусы:

Э. БУКИЧ—О. РОМАНИШИН



22. b4! Трудно предположить, что О. Романишин не видел этого хода. Вероятно, издавек он недооценил комбинационные возможности, какими располагает его соперник в связи со слабостью восьмой горизонтали и опасным положением черного короля.

22... F:b4 23. Ldb1 F:c4 24. Ce2! В этом все дело, так как после 24... Fc2 25. Cd3! Fc3 26. Lb8+ Lc8 27. F:c3 черные теряют ферзя, и поэтому они сдались.

Слышу резонный вопрос читателей: почему речь идет в основном лишь о советской команде — разве нет других? Партии участников чемпионата Европы широко представлены в нашем еженедельнике, а в специально издающемся бюллетене они, вероятно, будут опублико-

ДОСТАТОЧНО увидеть, как анализируются отложенные партии. Анализ проходит ночью в гостинице «Москва». В работе, как правило, принимает участие и большинство свободных от утреннего доигрывания шахматистов. Тренерам это положено, что называется, по штату, а вот уставшего от своей партии участника никто не осудил бы, отправив его спать. Ан нет! И. Дорфман, удачно вписавшийся в состав сборной страны дебютант, признался, что доигрывая партию с Э. Унгуриану, он сделал 14 ходов точно по анализу, главную роль в котором сыграл А. Карпов. Ровно пять ночных часов после своей партии провел чемпион мира за доской товарища по команде! И. Зайцев, один из тренеров, видит в этой аналитической активности А. Карпова, М. Таля и других шахматистов причину того, что сборная СССР исключительно успешно проводит утренние доигрывания.

Когда Л. Портиш проиграл А. Карпову белыми в 23 хода, я поинтересовался его мнением об игре победителя. Он усмехнулся: «Это вопрос с форсированным ответом». Действительно, об игре чемпиона говорят его партии, его поистине удивительный спортивный результат на первой доске — 5 из 5! Но далеко не всем известно, что он настоящий командный игрок. Да, да, есть такое понятие в шахматах. Оно включает в себя отнюдь не мало. Это — и волнение за коллегу. (В. Цешковский, например, куда меньше был расстроен тем, что никак не мог выиграть свою отложенную партию у чехословацкого шахматиста, нежели тем, что у его товарищей вроде бы не лучшим образом складывается следующий матч — с югославами). Это — и готовность уступить более высокую доску или «отдать» более легкого соперника или белый цвет соседу, или заменить уставшего, который добросовестно провел все предыдущие матчи, не позволяя себе коротких ничьих, равнозначных дополнительным дням отдыха. Короче, командный игрок — это человек, в полной мере наделенный спортивными благородством.

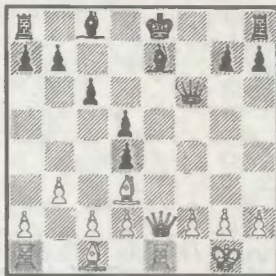
Особый спрос с капитана команды (им является А. Карпов). На

ваины все. Корреспондент же, пишущий с места события, то есть непосредственно из зала «Крыльев Советов», сталкивается с невероятными трудностями при обзоре «пола шахматного боя». Организаторы делают многое из того, что от них зависит, и даже устроили дополнительную демонстрацию партий в нижнем, гимнастическом зале. Однако за положением на большинстве досок во время игры, за самим течением матчей журналистам уследить все же не удастся. (Проникновение на игровую арену чревато конфликтом с судьями. Вот и приходится расспрашивать освободившихся участников, а легче всего беседовать с соотечественниками.) Положение, надо полагать, улучшится только тогда, когда в Москве наконец появится специальное, специально оборудованное под крупные шахматные соревнования...

Конечно, среди наших гостей особое внимание привлекают команды Венгрии и Югославии. И надо сказать, что венгерские шахматисты оставляют пока более благоприятное впечатление, хотя в первом же туре проиграли своим основным конкурентам в борьбе за высокое место. Тогда, в самом первом туре, самой первой завершилась любопытнейшая партия между двумя хорошо известными гроссмейстерами, которые встретились за шахматной доской впервые. Капитан югославской команды Р. Богданович пошутил: «У Бруно Парма любой гамбит заканчивается ничьей», а кто-то из венгерских товарищей добавил: «Особенно, если это партия с таким крепким шахматистом, как Андраш Адорьян». Но если говорить серьезно, то эта гроссмейстерская ничья (отнюдь не в отрицательном смысле этого выражения) доставила удовольствие и любителям острых ощущений, и знатокам теории — поклонникам гамбита Яниша.

А. АДОРЬЯН—Б. ПАРМА Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 f5 4. Kc3 fe 5. K:e4 Kf6 6. K:f6+ Ф:f6 7. 0—0 Kd4 8. K:d4 ed 9. Le1+ Ce7 10. Фе2 c6 11. Cd3 d5 12. b3.

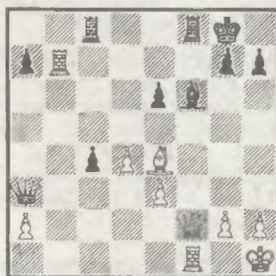


12...0—0 13. Ф:e7 Ф:f2+ 14. Kph1 Ch3 15. gh. Ничья.

Исход матча Венгрия — Югославия во многом предопределила победа Л. Портиша над Л. Любоевичем, хотя формально решающей оказалась партия, выигранная Д. Велимировичем при счете 3½ : 3½.

Лидер югославской команды явно не в форме. Сам он комментирует это лишь одним своим любимым восклицанием: «Скандал!». Впрочем, Л. Любоевич в отдельных встречах все же демонстрирует если не высший класс, то, по крайней мере, великолепное тактическое зрение.

В. УНЦИКЕР—Л. ЛЮБОВЕВИЧ



На доске разноцветные слоны, что при ферзях, как известно, увеличивает напряжение.

28. Фе2. Уже угрожает выигрывающее 29. Фh5. Однако черные имеют свой встречный план.

28...Cg5 29. Л:f8+ Л:f8 30. Ф:c4 Ф:a2. Звучит новая тема — слабость первой горизонтالي.

31. Cd3 Фd2 32. Лb1 Ф:e3 33. d5. В красивом варианте 33...ed 34. Ф:d5+ Kph8 35. Фf5! видится и слабость восьмой линии.

33...Jd8! Превосходный ресурс. Выясняется, что белым нельзя играть 34. de из-за 34...Ф:d3 35. e7+ Ф:c4 36. edФ+ C:d8. Когда свободному в третьем туре от игры М. Талю рассказывали по телефону об этой партии, он дал такую оценку:

— Игра в подобных позициях, где у обоих соперников есть и тому же очевидные слабости, зачастую заканчивается ничьей. Здесь, правда, черные могут попытаться использовать свою лишнюю пешку, переведа слона на большую горизонталь.

Л. Любоевич «последовал совету» — 34. Ce4 ed 35. Cd5+ Kph8 36. Ce4 Cf6, и ему удалось выиграть партию.

Проиграв эту партию, опытнейший В. Унцикер жаловался, что с годами у него «развились поверхностность и легкомыслие»...

Положение всех команд (за исключением советской) в первенстве Европы остается весьма неопределенным, и это не позволяет четко судить об их сравнительной силе. Можно лишь констатировать, что «скамейка запасных» оказалась не очень длинной и надежной у сборной Чехословакии, выступающей без В. Горта, что слишком молоды еще англичане (не каждый в отдельности, а команда в целом), что старательны и дисциплинированы почти не встающие от своих досок болгары и румыны... Словом, идет не единоличная борьба — участники играют в командные шахматы.



Идет очередной тур.

Фото В. Кутырева.

ИЗБРАННЫЕ ПАРТИИ



(Омоничание. Начало на 5-й стр.)

РУМЫНИЯ — ВЕНГРИЯ		
1/2	Георгиу — Портиш	1/2
0	Чокилтя — Рибли	1
1/2	Шубе — Сакс	1/2
0	Гицеску — Чом	1
1/2	Вайсман — Адорьян	1/2
0	Урзине — Фараго	1
1/2	Унгуряну — Вадас	1/2
1/2	Стойна — Барцаи	1/2
2 1/2 : 5 1/2		

ЮГОСЛАВИЯ — СССР

0	Любоевич — Карпов	1
0	Глигорич — Петросян	1
0	Матанович — Полугаевский	1
0	Велимирович — Таль	1
1/2	Парма — Балашов	1/2
1/2	Ивков — Галлер	1/2
1	Бунич — Романшин	0
0	Хулан — Дорфман	1
2 : 6		

ТРЕТИЙ ТУР

СССР — РУМЫНИЯ

1	Карпов — Георгиу	0
1/2	Петросян — Чокилтя	1/2
0	Балашов — Шубе	1
1/2	Галлер — Гицеску	1/2
1/2	Романишин — Вайсман	1/2
1	Цешковский — Урзине	0
1	Дорфман — Унгуряну	0
1	Свешников — Павлов	0
5 1/2 : 2 1/2		

ВЕНГРИЯ — АНГЛИЯ

1	Портиш — Кин	0
1	Рибли — Хартстон	0
0	Сакс — Стин	1
0	Чом — Нанн	0
1	Адорьян — Местел	0
1	Фараго — Уайтл	0
1/2	Лунач — Уэбб	1/2
1/2	Хазан — Беллн	1/2
6 : 2		

ФРГ — ЮГОСЛАВИЯ

0	Унциер — Любоевич	1
0	Пфлегер — Глигорич	1
1/2	Хехт — Велимирович	1/2
1/2	Пахман — Парма	1/2
1/2	Кестлер — Ивков	1/2
1/2	Гаруэль — Бунич	1/2
1/2	Остермайер — Кнежевич	1/2
1/2	Шмидт — Марангунич	1/2
3 : 5		

БОЛГАРИЯ — ЧЕХОСЛОВАКИЯ

0	Радулов — Смейкал	1
1/2	Трингов — Янса	1/2
1/2	Падевский — Плахетна	1/2
1/2	Ерменков — Ауугстин	1/2
1/2	Киров — Пршибыл	1/2
1/2	Славос — Лехтынский	1/2
1	Пеев — Сикора	0
1	Попов — Нецнаж	0
4 1/2 : 3 1/2		

(Омоничание. Начало на 5-й стр.)

ВЕЛИМИРОВИЧ — ЧОМ

Югославия Венгрия

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 Kc6 6. Cc4 Фb6 7. K:c6 bc 8. 0—0 g6 9. Cd3 Cg7 10. Ka4 Фc7 11. f4 0—0 12. c4 e5 13. f5 Cb7 14. Ce3 Kph8 15. Lc1 gf 16. Л:f5 Cc8 17. Lf1 Ce6 18. Kph1 Фd7 19. Kc3 Kg8 20. Ke2 Ke7 21. Kg3 Lg8 22. Lc2 Laf8 23. Ld2 Фc7 24. Ldf2 Kg6.

25. Фh5 f6 26. Kf5 C:f5 27. gf Kf4 28. C:f4 ef 29. Л:f4 Фf7 30. Фh3 Le8 31. Lh4 Cf8 32. Ce4 d5 33. cd c5 34. d6 Lg7 35. Cc6 Ld8 36. d7 Ф:a2 37. Le1 Ф:b2 38. Lhe4 Le7 39. Л:e7 C:e7 40. Фh5 Lg8 41. Cd5 Фf2 (записанный ход). Черные сдались.

ТРИНГОВ — ПФЛЕГЕР

Болгария ФРГ

Защита Каро—Канн

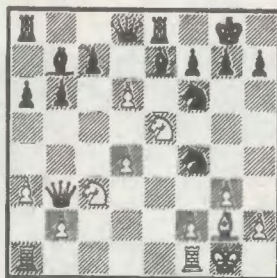
1. e4 c6 2. c4 d5 3. ed cd 4. cd Kf6 5. Cb5+ Kbd7 6. Kc3 a6 7. Фа4 g6 8. Kf3 Cg7 9. 0—0 0—0 10. C:d7 Ф:d7 11. Ф:d7 C:d7 12. Le1 Lfe8 13. d4 Lad8 14. Cg5 Cf5 15. C:f6 C:f6 16. Ke5 h5 17. h3 Kpg7 18. Lad1 h4 19. Kg4 C:g4 20. hg g5 21. Le3 b5 22. a3 Ld7 23. Lf3 Lc8 24. Lf5 Lc4 25. Ke4 Л:d4 26. Л:d4 C:d4 27. Л:g5+ Kpf8 28. Lf5 Le7 29. b3 Lc1+ 30. Kph2 Lb1 31. Kg5 Kpe8 32. K:f7 Л:b3 33. Kg5 Cb6 34. Ke6 b4 35. ab Л:b4 36. g5 Kpd7 37. Kph3 Lb1 38. Kp:h4 Lh1+ 39. Kpg4. Черные сдались.

ГЕОРГИУ — ХАРТСТОН

Румыния Англия

Новоиндийская защита

1. c4 b6 2. d4 Cb7 3. Kc3 e6 4. a3 d5 5. cd ed 6. Kf3 Ce7 7. g3 Kf6 8. Cg2 0—0 9. 0—0 Kbd7 10. Cf4 a6 11. Ke5 Le8 12. Фb3 Kf8 13. e4 Ke6 14. ed K:f4 15. d6.



15...C:g2 16. K:f7 Cd5 17. K:d5 K4:d5 18. K:d8 C:d8 19. Lfe1 Л:e1+ 20. Л:e1 cd 21. Le6 Kpf8 22. Л:d6 Ke7 23. Фf3 Lc8 24. Л:f6+ gf 25. Ф:f6+ Kpe8 26. Фh8+ Kpd7 27. Ф:h7 b5 28. d5 Lc5 29. Фh3+ Kpc7 30. Фe6 Л:d5 31. h4 Ld6 32. Fe2 Kc6 33. Kpg2 Cf6 34. Kph3 Ke5 35. f4 Kc4 36. b3 K:a3 37. g4 Kb1 38. g5 Kc3 39. Fe8 Cd4 40. f5 Kd5 41. h5 (записанный ход) 41...Kf4+ 42. Kpg4 Kd3 43. h6 Ke5+ 44. Kpf4 Kd3+ 45. Kpe4 Kc5+ 46. Kpf3 Ld8 47. Фf7+ Ld7 48. Фg8 Le7

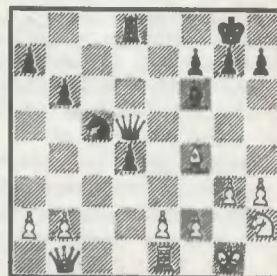
49. h7 Le3+ 50. Kpg4 Ke4 51. Kpf4 Kf2 52. f6 Kd3+ 53. Kpf5 Le5+ 54. Kpg6 Ce3 55. Kph6. Черные сдались.

ЛЮБОВЕВИЧ — КАРПОВ

Югославия СССР

Новоиндийская защита

1. c4 Kf6 2. Kf3 b6 3. g3 Cb7 4. Cg2 e6 5. 0—0 Ce7 6. Kc3 0—0 7. Le1 d5 8. cd ed 9. d4 c5 10. Cf4 Ka6 11. Kd2 Фd7 12. Kf1 Lfd8 13. h3 Lac8 14. Lac1 cd 15. Ф:d4 Lc4 16. Фd1 d4 17. C:b7 Ф:b7 18. Ke4 Л:c1 19. K:f6+ C:f6 20. Ф:c1 Фd5 21. Фb1 Kc5 22. Kh2.



22...h5 23. h4 d3 24. ed K:d3 25. Ld1 Фb5 26. Cg5 C:g5 27. hg Фf5 28. Ld2 Ld4 29. Фc2 h4 30. gh Фh3 31. Фc6 Л:h4 32. Фg2 Фf5 33. Фg3 Ld4 34. g6 fg 35. Фе3 Ld5 36. Kf1 Kf4 37. Ф:f4 Ф:f4 38. Л:d5 Фg4+ 39. Kg3 Фc4 40. Ld8+ Kph7 41. b3 Фc2 42. Kpg2 g5 43. Ld6 Ф:a2 44. Ke4 Фа5 45. Kpf3 Фf5+ 46. Kpe3 Фb5 47. Kpd4 g4 48. Kpe3 Ф:b3+ 49. Kpf4 Фf3+ 50. Kpe5 Фf8 51. Kg5+ Kpg8 52. Ke4 b5 53. Le6 b4. Белые сдались.

МАТАНОВИЧ —

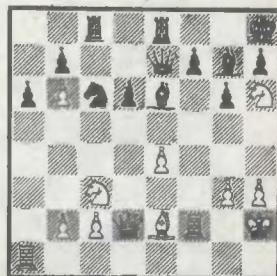
Югославия

ПОЛУГАЕВСКИЙ

СССР

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Ce2 e5 7. Kb3 Ce7 8. 0—0 Ce6 9. f4 Фc7 10. a4 Kbd7 11. Ce3 0—0 12. Kph1 ef 13. Л:f4 Ke5 14. a5 Lac8 15. Kd4 Kfd7 16. Фd2 Lfe8 17. Kf5 Cf8 18. Lf2 Kph8 19. h3 g6 20. Kh6 Cg7 21. Cd4 Фd8 22. g3 Kf6 23. Фе3 Kc6 24. Cb6 Фе7 25. Kph2 Kd7 26. Фd2 K:b6 27. ab.



27...Ke5 28. Laf1 Фd8 29. Cg4 Ф:b6 30. C:e6 fe 31. Kd1 Фc6 32. Фf4 Lf8 33. Фh4 Л:f2+ 34. Л:f2 Фb6 35. Kpg2 Фd4 36. Kc3

b5 37. Ke2 Fe3 38. Kf4 Ф: e4+. Белые сдались.

ТАЛЬ — ВЕЛИМИРОВИЧ

СССР Югославия

Индийская защита

1. c4 c5 2. Kf3 g6 3. d4 Cg7 4. d5 Kf6 5. Kc3 d6 6. e4 0—0 7. Cf4 Kh5 8. Cg5 h6 9. Cd2 e5 10. de C: e6 11. Ce2 Kc6 12. 0—0 Le8 13. Ce3 Фb6 14. Фd2 Kd4 15. C: d4 cd 16. Kd5 C: d5 17. ed Kf6 18. Lад1 Ke4 19. Фc2 a5 20. Ke1 a4 21. Kd3 Фc7 22. Лc1 a3 23. b3 Kc3 24. Лfe1 h5 25. Cf3 b5 26. cb Фа5 27. g3 Ф: b5 28. Kpg2 h4 29. Kf4 Le5 30. gh Лае8 31. Kd3 K: a2 32. Ф: a2 Ф: d3 33. Led1 Фа6 34. Л: d4 Le1 35. Лdc4 Cb2 36. Л: e1 Л: e1 37. b4 Ce5 38. h5 Ла1 39. Фc2 a2 40. hg Lgl+ 41. Kp: g1 a1 Ф+ 42. Kpg2.

42... Cf6 (записанный ход). Черные сдались.

СМЕЙКАЛ — УНЦИКЕР

Чехословакия ФРГ

Новоиндийская защита

1. Kf3 Kf6 2. c4 e6 3. g3 b6 4. Cg2 Cb7 5. 0—0 Ce7 6. Kc3 0—0 7. d4 Ke4 8. Фc2 K: c3 9. Ф: c3 c5 10. Лd1 d6 11. b3 Cf6 12. Ce5 Fe7 13. Фc2 Kc6 14. e4 e5 15. d5 Kd4 16. C: d4 ed 17. Лab1 Лае8 18. Ke1 g6 19. Kd3 Cg7 20. Le1 Cc8.

21. f4 Фc7 22. Cf3 f5 23. Фg2 fe 24. C: e4 Le7 25. Лb2 Лfe8 26. Лbe2 Cg4 27. Cf3 Cf5 28. Ce4 Cg4 29. Cf3 Cf5 30. Л: e7 Л: e7 31. Ce4 Cd7 32. g4 Фc8 33. h3 Fe8 34. Фf3 Cf6 35. Le2 Kph8 36. Kf2 Ch4 37. Cd3 Л: e2 38. C: e2 C: f2+ 39. Kp: f2 Fe7 40. Cd3. Ничья.

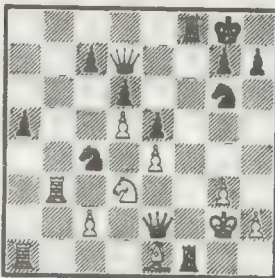
РАДУЛОВ — СМЕЙКАЛ

Болгария Чехословакия

Дебют четырех коней

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Kc3 Kf6 4. d4 Cb4 5. d5 Ke7 6. Cd3 d6 7. 0—0 C: c3 8. bc Kg6 9. Ke1 0—0 10. g3 Cg4 11. f3 Ch3 12. Лf2 Kd7 13. Cf1 C: f1 14. Л: f1 f5 15. Kd3 Kb6 16. Fe2 Фd7 17. Cd2 Фа4 18. Лb1 Лf7 19. Лb4 Фd7 20. a4 a5 21. Лb3 K: a4 22. Лba3 b5 23. c4 fe 24. fe

Kb6 25. cb Kc4 26. Лb3 Лаf8 27. Ce1 Лf1+ 28. Kpg2.



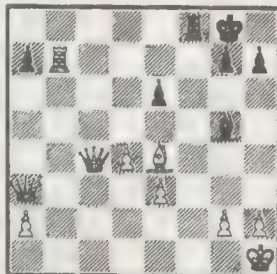
28... Лf8f3 29. Kf2 Л3: f2+ 30. C: f2 Л: a1 31. Ф: c4 Фg4 32. Ca7 Kf4+ 33. Kpf2 Kh3+ 34. Kpg2 Kg5 35. Фd3 Фh3+ 36. Kpf2 Ф: h2+ 37. Kpe3 Фg1+ 38. Kpe2 Ф: a7 39. b6 cb 40. Лc3 h6 41. Лc8+ Kph7 42. Фb5 Фf7. Белые сдались.

УНЦИКЕР — ЛЮБОВЕВИЧ

ФРГ Югославия

Ферзевый гамбит

1. Kf3 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 d5 4. d4 c6 5. Cg5 Kbd7 6. e3 Фа5 7. Kd2 dc 8. C: f6 K: f6 9. K: c4 Фc7 10. Ce2 Ce7 11. 0—0 0—0 12. Cf3 Лd8 13. Фc2 Cd7 14. e4 b5 15. Kc3 Лac8 16. e5 Kd5 17. Ke4 K: e3 18. fe c5 19. Лac1 c4 20. Фf2 Лf8 21. b3 Cc6 22. bc C: e4 23. C: e4 bc 24. Лb1 Фа5 25. Лb7 Фа3 26. Kph1 f6 27. ef C: f6 28. Fe2 Cg5 29. Л: f8+ Л: f8 30. Ф: c4.



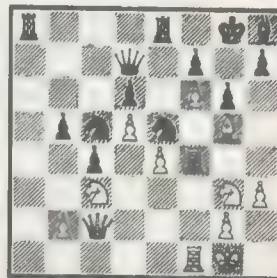
30... Ф: a2 31. Cd3 Фd2 32. Лb1 Ф: e3 33. d5 Лd8 34. Ce4 ed 35. C: d5+ Kph8 36. Ce4 Cf6 37. Cc2 a5 38. Лf1 Fe5 39. Cb1 Фh5 40. Фc7 Лg8 41. Фc4 Лd8 42. Фf4 Fe5 43. Фc4 Фd5 (записанный ход) 44. Фf4 Fe5 45. Фc4 g6 46. Cc2 Kpg7 47. Cb3 Kph6 48. Фc6 Ce7 49. Фc2 Fe3 50. Лd1 Лd4 51. Ca4 Cd6 52. Фb3 Л: d1+ 53. Ф: d1 Фf4. Белые сдались.

ХАРТСТОН — РИВЛИ

Англия Венгрия

Староиндийская защита

1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. d5 d6 4. Kc3 g6 5. e4 Cg7 6. Cd3 0—0 7. Kge2 e6 8. 0—0 ed 9. cd Le8 10. Kg3 Ka6 11. h3 Kc7 12. a4 b6 13. Cf4 Ca6 14. C: a6 K: a6 15. Фd2 c4 16. Лае1 Kc5 17. Ch6 Ch8 18. f4 Kd3 19. Le3 Kd7 20. Лef3 K7c5 21. Фc2 a6 22. Cg5 Фd7 23. f5 Ke5 24. Лf4 b5 25. ab ab 26. f6.



26... b4 27. Kd1 c3 28. Fe2 Фа7 29. Ke3 Фа6 30. Ф: a6 Л: a6 31. bc b3 32. Лb1 Лb8 33. Лf1 Ла2 34. Kg4 Kc4 35. Ch6 Kd2 36. Cf4 Лd8 37. C: d2 Л: d2 38. c4 h5 39. Kh2 Лc2 40. Лf3 b2 41. e5 de 42. Kgf1 e4 43. Лf4 Kd3. Белые сдались.

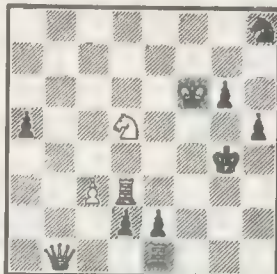


Л. Полугаевский (слева) и Ю. Балашов.

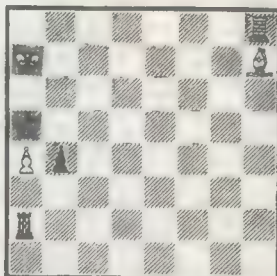
Очередное занятие «Шахматной школы» проводит для начинающих шахматистов мастер В. Шашин.

Передача транслируется 28 апреля по 1-й программе Центрального телевидения и программам «Орбита» и «Восток», а повторится 30 апреля и 5 мая по 3-й программе Центрального телевидения.

Предлагаются седьмое и восьмое конкурсные задания.



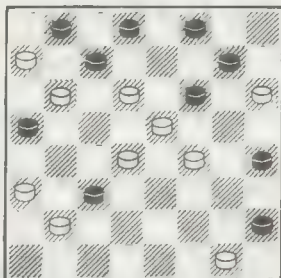
Белые начинают и дают мат в два хода.



Белые начинают и выигрывают.

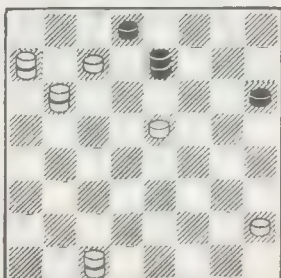
Ответы присылайте на почтовых карточках по адресу: 113162, Москва, Шаболовка, 37. «Шахматная школа», «Класс начинающих».

897. С. ПЕРЕПЕЛКИН
Москва

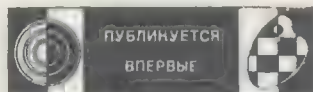


Выигрыш

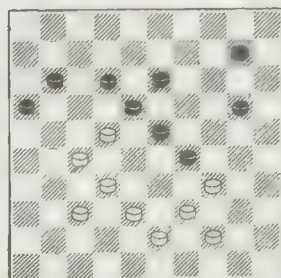
898. К. ТАРАСЕВИЧ
Брестская обл.



Запереть простую

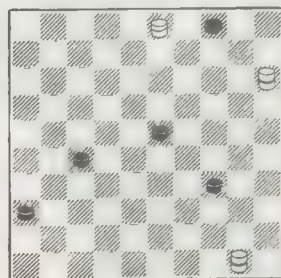


899. О. КАРПОВИЧ
Житомирская обл.



Выигрыш

900. Л. ВИТОШКИН
Гомель



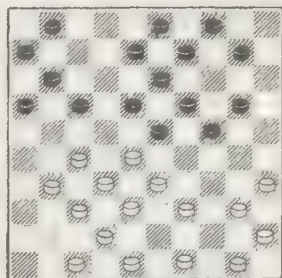
Выигрыш

РАССУДИЛ КОЭФФИЦИЕНТ

В Краматорске проводились юношеские первенства Всесоюзного совета ДСО профсоюзов по международным шашкам. В турнирах приняли участие 18 девушек, 20 юношей и 18 юниоров. Среди них — второй призер чемпионата страны среди взрослых мастер Ростислав Лещинский, чемпион мира среди юношей Евгений Скляров и неоднократные призеры всесоюзных соревнований мастера Ольга Беляева и Татьяна Мищанская. Высокий классификационный состав (10 мастеров, 33 кандидата в мастера) предопределил интересную творческую борьбу.

Набрав 6 очков в восьми встречах, первое место среди юниоров занял Р. Лещинский («Авангард»). Он на пол-очка опередил кандидатов в мастера А. Бутквичюса из «Локомотива» (2-е место) и В. Одинцова из «Спартака» (3-е место). Победитель не проиграл ни одной партии, а его дебютный репертуар отличался завидным разнообразием.

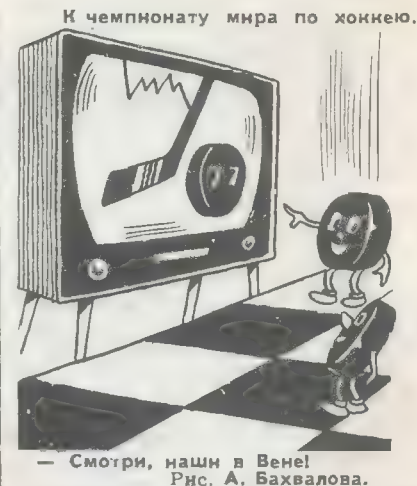
ЛЕЩИНСКИЙ —
ПОКАТИЛОВСКИЙ



После неосторожного хода 12—17 Р. Лещинский красивым ударом решил партию в свою пользу:

1. 27—21 16:36 2. 37—31 36:27 3. 32:12 23:34 4. 12:5.

В турнире юношей мастер Александр Гончар («Колос») лидировал на протяжении всего соревно-



— Смотри, наши в Вене!
Рис. А. Бахвалова.

вания. Однако на финише его догнал и обошел по коэффициенту архангельский кандидат в мастера Александр Балякин («Урожай»). У обоих по 5½ очков. 3—4-е места (пятью очками разделили одесский мастер Артур Гойхман («Колос») и кандидат в мастера из Нижнего Тагила Евгений Бельский. Худший коэффициент отбросил Е. Скляров, набравшего столько же очков, на пятое место.

Отлично финишировала в первенстве девушек Ольга Беляева из «Локомотива» — 4 очка из четырех. Несмотря на досадное поражение в третьем туре, она сумела выйти в лидеры и пересекла финишную черту одновременно с кандидатом в мастера Живиле Сакалаускайте — по 6 очков. И здесь имя победительницы называл коэффициент. Это — Ж. Сакалаускайте. Литовская шашкистка, безусловно, очень способная. Хочется пожелать ей успехов и в будущем.

Впервые принимала участие в профсоюзных соревнованиях кандидат в мастера из Минска И. Пашкевич. Однако это не помешало ей (кстати, единственной представительнице «Красного Знамени») занять призовое 3-е место. Ирина лишь на пол-очка отстала от опытных соперниц.

А. ЕСИН.

РЕШЕНИЯ КОМПОЗИЦИЙ «64» № 6

№ 885. М. Левандовский. gf6, gf2 g: e5 (лучшее), fg3, de3, a: e7, h: a7 hg7. Если ab4, то ab8 ed4, ba7 dc3, ab8 ba3, be5 с выигрышем. ac5 gh6 (на gf6 решает ae3 ab4, ed2 ba3, de3×) cf8! ed4, fe7 hg5, e: h4 de3, cb2 ed2, bc3, hf6×.

Наш читатель Г. Зенков из г. Ульяновска нашел и другой путь к победе: cd4, cb2, bc3, a: e7, gf6×.

Исправить концовку № 885 можно перестановкой простой «d2» на поле e3.

№ 886. В. Чунчаев. cd6, cb4, ef6! e: e3, h: b4 ba5, bc5 ab6, c: a7 ab4, ab8 bc3, bf4×.

Идейный предшественник этой позиции — миниатюра В. Ячейкина: Б. — a3, e5, f4, h2, h6; Ч. — a5, b6, e7, g3, h8, ab4, ef6 и т. д.

№ 887. С. Перепелкин. 22—18!, 18:20, 49—44!, 38—33! 49:46, 33:2, 50:39, 45—40, 2:5×.

№ 888. С. Силицкий. 12—8 3:12 А, 17:8, 23—19, 2:27, 19—13, 5:45, 47:16, 16—32, 6:10, 45:29.

А, 1:12 (если 21:12, то 8:17 и т. д.), 11—7, 8—13, 23—18, 24—29, 2—7, 6—11, 22—17, 13—24, 25—20, 14—10, 10:28, 5:49:35:46, 46:48.

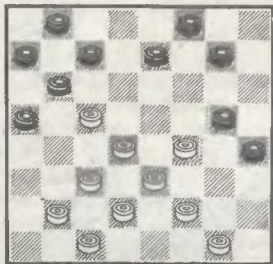
ВОЗВРАЩАЯСЬ К ПЕРВЕНСТВУ

Продолжаем публикацию теоретического обзора партий чемпионата СССР 1976 года. (Начало см. «64» №№ 11 и 13).

КОЛ

В партиях Юдин — Вигман, Койфман — Войцехук, Хачикян — Кузюков практическую проверку проходило продолжение 1. cd4 (cb4) ba5 2. dc5 (bc5) d:b4 3. a:c5 fg5 4. ed4 gh4 5. gf4 ef6 (в последнем поединке черные переставили местами 4-й и 5-й ходы). В двух первых встречах с незначительной разницей в порядке ходов далее было: 6. bc3 fg5 7. de3 cb6 8. ab2 dc7.

В партии Юдин — Вигман последовало 9. ed2 gf6 10. fe5 fe7 11. e:g7 h:f8 12. hg3 hg7 13. gf4



13...gh6? Просчет. Следовало играть 13...cd6! 14. f:h6 d:b4 с возможным 15. ba3 gf6! 16. a:c5 fe5! 17. d:d8 b:b2 18. c:a3 fg7 19. h:f8 bc7 20. d:b6 a:c5 21. f:b4 a:g3, и ничья.

14. ba3 cd6 15. cb2 d:b4 16. a:c5 bc7 17. fe5 cd6 18. e:c7 b:d8 19. de5. Черные слишком поздно заметили, что 19...dc7 не выигрывает, а...ведет к проигрышу из-за 20. cb6! a:c5 21. ef6 cd6 22. f:d8 fe7 23. d:f6 g:e7 24. gf3x. К счастью, спасение нашлось, причем достигается оно единственными ходами.

19...ed6! 20. e:c7 d:d4 21. c:e5 fe7 22. gh2 ab6 23. dc3 ef6! 24. e:g7 h:f8 25. hg3 fe7! 26. cd4 (если 26. gf4, то 26...ed6 27. f:h6 de5 28. ba3 bc5 29. cd4 e:c3 30. hg7 cb4 31. a:c5 cb2 с ничьей) 26...ed6! 27. gf4 de5! 28. d:f6 g:e7 29. ed4 bc5 30. d:b6 a:c7 31. bc3 cd6 32. cd4 ef6 33. fe3 hg3 34. f:h2 de5. Ничья.

Иначе трактовал эту

позицию Койфман: 9. ba3 gf6 10. fe5 fe7 11. e:g7 h:f6 (если 11...h:f8?, то 12. ef4! g:e3 13. cb4x) 12. cb2 cd6 13. ab4 de5 14. fg3 h:f2 15. e:g3 gh1! К поражению вело как 15...bc7? из-за 16. ef4! g:e3 17. d:f2 b:d4 18. ba3 d:b2 19. a:c1 a:c3 20. cd2 c:e1 21. gh4x, так и 15...gf4? 16. e:g5 h:f4 ввиду 17. gh4 fe3 18. d:f2 b:d4 19. ba3! d:b2 20. a:c1 a:c3 21. cd2x.

16. ef4 h:f2 17. f:f8 fe1 18. de5 f:d4 19. c:e3 ef2 20. bc5. Ничья. Хачикян против Кузюкова избрал такую схему развития: 6. bc3 fg5 7. fe3 cd6 8. c:e7 f:d6 9. ab2 ab6 10. gf2 bc5 11. d:b6 a:c7 12. ba3! (если 12. cd4? или 12. cb4?, то 12...hg3x) 12...gf6 13. cb4? Здесь черные не воспользовались ходом 13...cb6, сулившим им отличные перспективы.

КИЕВСКАЯ ЗАЩИТА ШПИЦНАДЕЛЬ — КАНДАУРОВ

1. cd4 fg5 2. bc3 gh4 3. cb4 hg5 4. dc5 b:d4 5. e:c5 cb6 6. de3 b:d4 7. e:c5 fg6 8. ba5 d:b4 9. a:c3 ab6 10. cb4 ed6 11. ba5 dc7 12. ab2 hg7 13. ab4 bc5 14. ba3. После 14. bc3? c:a3 15. cb4 a:c5 16. gf4 g:e3 17. f:g5 h:f6 белые — у разбитого корыта.

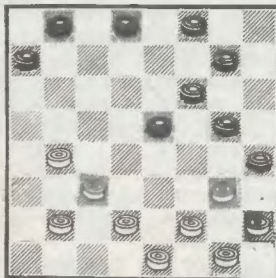
14...gf4! Плохо 14...cd4 из-за 15. cd2 fe7 16. de3! ba7 (не проходит 16...de5? 17. e:c5 ef4 18. g:e5 f:b6 ввиду 19. bc5! b:d4 20. ab6! c:a5 21. ab4 a:c3 22. ed2x) 17. e:c5 gf4 18. g:e5 f:b6 19. fe3, и у белых большой перевес.

15. g:e5 f:d4 16. hg3 gf6 17. gf4 fe5 18. fg3 h:f2 19. e:g3 fg7 20. gh2 gf6 21. cb2 ba7 22. gh4 e:g3 23. h:f4 fe5 24. hg5 e:g3 25. gf6 gh2 26. fe7, и вскоре была зафиксирована ничья. Как видим, план, примененный Кандауровым, вполне жизнеспособен.

ПЛАКХИН — АРУСТАМОВ

1. cd4 fg5 2. bc3 gf6 3. cb4 gh4 4. dc5 b:d4 5.

e:c5 cb6 6. de3 b:d4 7. e:c5 hg5 8. ba5 d:b4 9. a:c3 ed6 10. ab4 hg7 11. ab2 de5 12. cd2.



Оба гроссмейстера не раз играли здесь 12. gf4 g:e3 13. f:d4. Поэтому Плакхин решил избрать теперь иное продолжение.

12...gf4 13. bc5 de7 14. ba3 fg5 15. cb4 ef3 16. ba5. Лучшее, что могут получить белые после 16. dc3, — это окончание без двух шаhek: 16...bc7! 17. cb6 (если 17. ba5?, то 17...cb6! 18. a:c7 ed4 19. c:e5 f:b4 20. a:c5 gf4 21. g:e5 f:d8x) 17...cb6 18. cd4 e:a5 19. g:e5 f:d4 20. fg3 (на 20. de7? f:d6 21. fg3 h:f2 22. g:e7 — 22...gf6x) 20...h:f2 21. g:c5 b:d4 22. dc7 и т. д.

16...fe7 17. ab4! ed6. После 17...bc7 возможен (но не обязателен) любопытный обмен ударами: 18. dc3 ed4 19. g:e5 d:b2 20. ab6! c:c3 21. cb6! f:d4! 22. ed2! c:g3 23. h:c1 a:c5 24. cb2 de3 25. bc1 cd4 26. c:h6 dc3 27. hc1 hg3, и ничья.

18. c:e7 f:d8 19. bc5 de7 20. dc3 gf6 21. cd6! (21. cd4? e:c3 22. g:g7 ed6! 23. c:e7 ab6x) 21...e:c5 22. cd4. Ничья.

ТРУБАЧЕВ — ВИГМАН

1. cd4 fg5 2. bc3 gh4 3. cb4 gf6 4. dc5 b:d4 5. e:c5 cb6 6. de3. При такой трактовке дебюта возможна и неожиданная жертва 6. ab2?! b:d4 7. dc3. Этот гамбит был внедрен в практику известным мастером русских шаhek П. Святым.

6...b:d4 7. e:c5 dc7 8. ba5 d:b4 9. a:c3 ab6 10. cb4 fe5. Несбыточный

для киевской защиты переход к борьбе за центр оказался возможным потому, что черные отказались от программного hg5.

11. ba5 hg7 12. ab2 gf6 13. bc3 fg7! Черные препятствуют размену 14. gf4 e:g3 15. h:f4 посредством 15...cd6.

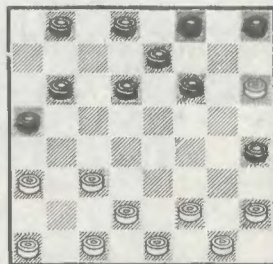
14. cb4? Позиционная уступка ради ловушки: теперь нельзя 14...hg5? из-за 15. bc5! b:d4 16. gf4! g:e3 17. ab6! c:a5 18. ab4 a:c3 19. ed2x.

14...ed6! 15. cd2 fg5 16. dc3 gf6 17. gf4! g:e3 18. f:d4 hg3 19. h:f4 e:g3 20. ed2 ba7, и белые проиграли, не найдя следующий путь к ничьей: 21. de3! gh2 (21...gf2 22. bc5x!) 22. ef4 fg5 23. de5 g:e3 24. cd4! d:f4 25. d:f2 hg5 26. fg3.

ИГРА РАММА

ФАЗЫЛОВ — КОЙФМАН

1. cd4 fg5 2. bc3 gh4 3. gf4 gf6 4. fg5 h:f4 5. e:g5 bc5 6. d:b6 c:a5 7. gh6 ab6.



8. cd4. Этот план теперь применяется редко. Ныне модно 8. cb2.

8...bc5 9. d:b6 a:c7 10. ab4 fe5 11. ab2 cb6 12. ba3 bc5 13. cb2 hg7 14. hg3 dc7 15. de3 ef4 16. e:g5 h:f6 17. fe3 fe5 (можно и 17...cb6) 18. ef2 ba7? Точнее играл Кустарев в партии с Цукерником, в которой эта же позиция получилась прином порядке ходов: 18...gf6! (препятствуя 19. bc3) 19. gh4 ed4 20. fg3 h:f2 21. g:e3 fe5 22. ba5 cb6! 23. a:c7 cd4 24. e:c5 d:b4 25. a:c5 b:b4 с ничьей.

19. ba5! gf6 20. gh4 ed4 21. ef4 fe5 22. fg3 ef6 23. fg5 fe7 24. gf4, и Фазылов завоевал очко.

В. ВИГМАН, мастер.

(Продолжение следует).

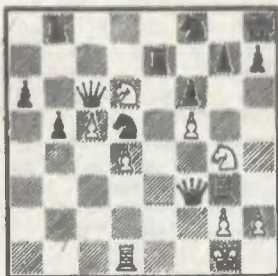
МАЛЬЧИКИ остаются мальчонками. У них многое написано на лице. Когда перед началом пятого тура в зале появился А. Юсупов, по его виду было ясно — что-то случилось...

Оказалось, что заболел его друг Сережа Долматов. Они вместе с Юсуповым готовились к турниру, собираются вместе выступать за команду Москвы на молодежных играх, работают с одним тренером, разместились в одном номере гостиницы... Судя по стартовым партиям обоих, М. Дворецкий сумел подвести ребят к этому соревнованию в хорошей спортивной форме. Но вот неожиданная болезнь вывела Долматова из числа участников отборочного турнира к юношескому первенству мира и Европы. И хотя у Юсупова пропал в таблице ноль от Долматова и это делало его лидером, Артур был очень расстроен.

Первый круг завершился победой А. Юсупова, он выиграл три партии, три завершил ничью и на очко опережал Г. Каспарова, З. Ланку и А. Харитонова.

На быстротечной дистанции турнира, хотя и двухкругового, очень трудно поправить свои дела после одной неудачи, а Магеррамов начал соревнование и вовсе с двух нулей. Было от чего расстроиться. Но затем в день своего рождения он выиграл у Ермолинского и мог еще улучшить результат, если бы не переоценка собственной позиции в следующей встрече:

**А. ЮСУПОВ —
З. МАГЕРРАМОВ**



В этом обоюдостром положении белые должны возможно быстрее добраться до черного короля, иначе проходные пешки черных скажут свое веское слово.

30. h4 b4 31. Kph2! Смысл этого хода ускользнул от внимания Магеррамова, иначе он ответил бы 31... h6!

ОТБОРОЧНЫЙ ТУРНИР К ЮНОШЕСКОМУ ПЕРВЕНСТВУ МИРА

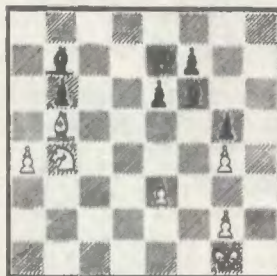
ПРОШЛИ ПЕРВЫЙ КРУГ

31... a5 32. K: f6! gf 33. Фg4 Kg6. Увы, вынужденно. До 31. Kph2 комбинация не проходила ввиду простого ответа черных — Kd7. Теперь же на 33... Kd7 следует 34. Le1, и белые выигрывают. При положении пешки на h6 черные отражали угрозу — 33... Kh7.

34. fg Фd7 35. Фf3 Фе6 36. Kf7+ (явно сильнее 36. Kf5) 36... Л: f7 37. gf Ф: f7 38. h5 b3 39. h6 a4 (упорнее 39... Фе6 и на 40. Лg7—40... f5) 40 Лg7 Фе6 41. Фg3. Черные сдались, на 41... Лg8 следует 42. Le1 Фе8 43. Л: g8+ Ф: g8 44. Ле8.

Отлично играет Юсупов. В важной встрече с Зайдом на финише первого круга он черными быстро уравнивал игру, а затем продемонстрировал неплохую технику реализации преимущества двух слонов.

Л. ЗАЙД — А. ЮСУПОВ



45. Kpf2. По мнению М. Дворецкого, наибольшие трудности для черных представляло 45. a5 ba 46. Кс6+ Kpd6 (46... С: c6 приводило к ничьей) 47. К: a5 Cd5 48. Cd3 Kpc5 49. Kpf2 (значительно слабее 49. e4 Ca8, и черный король прорывается вперед) 49... Kpb4 50. e4 Ca8 51. Kc4 Kpc3 52. Kpe2 Kpd4 53. Kd2 (Kd6), и у белых все в порядке.

Теперь же поражение можно было только отсрочить, но не избежать.

45... Kpd6 46. Kd3 Cc3 47. Kpf1 f6 48. Kf2 Ce5 49. Kd3 Cg3 50. Kc1 Cd5 51. Kd3 Cb3 52. Kpe2 Cd5 53. Kpf1 e5 54. Kb4 Cb7 55. Cd3 e4! Действуя стро-

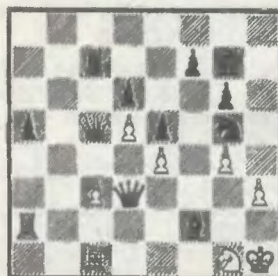
го по намеченному плану, черные максимально ограничивают подвижность белых фигур.

56. Cb1 Kpc5 57. Ka2 Ca6+ 58. Kpg1 Cd3. Размен белопольных слонов сразу все решает.

59. Kc3 С: b1 60. К: b1 Kpc4 61. Kpf1 Kpd3 62. Ka3 Kp: e3 63. Kc4+ Kpd3 64. Kb2+ Kpc3 65. Kd1+ Kpd2 66. Kb2 e3 67. Kc4+ Kpd3 68. Kb2+ Kpc3. Белые сдались.

Не по возрасту солидно играет 14-летний Каспаров. Он очень тонко провел окончание партии с Ермолинским и сумел доказать преимущество — позиционное над материальным.

**А. ЕРМОЛИНСКИЙ —
Г. КАСПАРОВ**



Так выглядела отложенная позиция.

41. h4?! По крайней мере неожиданный записанный ход.

41... С: h4 42. Kh3. Возможно, что сильнее 42. Kf3, предупреждая 42...

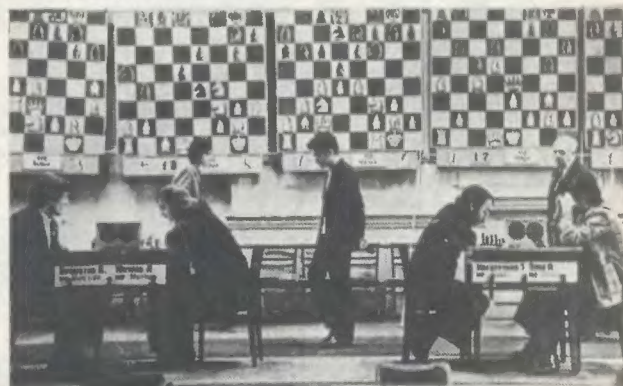


Фото В. Галантионова (Ленинград).

Фс4 с разменом ферзей, а после 42... Kh3—43. К: h4 Kf2+ 44. Л: f2 Ф: f2 45. Kf3! (хуже 45. Фh3 Фd2 46. Лf1 Л: c3 47. Kf3 Фf4) 45... Лс8 46. Kg1!

42... Фс4! Верная оценка позиции: без ферзей белым будет особенно трудно защищать свои многочисленные слабости.

43. Ф: c4 Л: c4 44. К: g5 С: g5 45. Le1 Cd8 46. Лb2, иначе 46... Cb6 и затем Cc5.

46... Л: c3 47. Лb7 Kph6 48. Л: f7. Теперь положение белых остается трудным. Правильно 48. Лf1! Kpg5 49. Лf: f7 Kp: g4 50. Лbd7 Kpg3 51. Лf1 Cc7 (51... Cb6 52. Л: d6) 52. Лg7.

48... Cb6 49. g5+ Kp: g5 50. Le2 Kpg4 51. Лf6 Лh3+ 52. Kpg2 Лg3+ 53. Kph2 Cg1+ 54. Kph1 Cc5 55. Лa2 (55. Л: g6+ Kpf3 56. Л: g3+ Kp: e2 57. Лс3 Cb4! приводило к победе черных).

55... Cb4 56. Kph2 Лh3+ 57. Kpg1 g5 58. Лf8 Лf3. Черные четко реализуют перевес.

59. Лg2+ Лg3 60. Л: g3+ Kp: g3 61. Kpf1 a4 62. Kpe2 g4 63. Kpd3 a3 64. Kpc4 Cc5 65. Kpb3 Kph4! 66. Лh8+. На 66. Лс8 — просто 66... Kpg5.

66... Kpg5 67. Kpe2 g3 68. Kpd3 a2. Белые сдались.

..

За четыре тура до финиша лидировал З. Ланка, набравший 6 очков из 9. Юный рижанин одержал три победы подряд.

У москвича А. Юсупова — 5½ из 8; бакивец Г. Каспаров набрал 5 из 9, а Л. Зайд (Львов) — 4½ из 8.

А. ГЕЛЛЕР,
мастер,
А. ДЭУЭЛЬ.

Впечатления участника

Читатели «64» уже знакомы с результатами международного турнира в Бад-Лаутерберге, закончившегося блестящей победой чемпиона мира Анатолия Карпова. Я участвовал в этом соревновании и рад представлять свои впечатления с советскими любителями шахмат.

Карпов набрал 12 очков из 15 и на два очка опередил голландского гроссмейстера Яна Тиммана, финишировавшего вторым. Замечу, что турнир, в котором участвовали тринадцать гроссмейстеров, относился к 12-й категории ФИДЕ. Для того чтобы сохранить свой рейтинг, Карпову достаточно было набрать 10½ очков. Его результат под стать крупнейшим турнирным успехам А. Алехина и Р. Фишера. Быстрота, с которой чемпион мира принимает решения, произвела на меня большое впечатление. Во встрече со мной, например, он затратил на 57 ходов лишь полтора часа, в то время как у меня ушло три с половиной. В партии с исландским гроссмейстером Ф. Олафссоном Карпов израсходовал на три часа меньше времени, чем его соперник (при этом партия была не из легких). Не рекорд ли это для современных шахмат? Лишь в одной партии (из пятидесяти!) Карпов попал в худшую позицию, но спасся, буквально сотворив чудо. Этот поединок с венгерским гроссмейстером И. Чомом я приведу ниже.

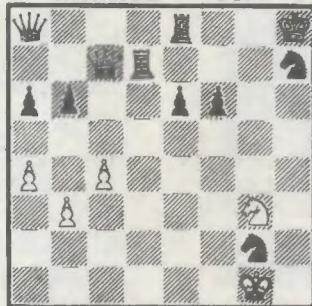
После турнира я взял у Карпова интервью для журнала «Спектейтор». Он сказал, что будет вполне удовлетворен, если сумеет сохранить звание чемпиона мира в течение 6—9 лет. Я, однако, не верю, что в этот период кто-нибудь сможет сравниться с Карповым как в практической шахматной силе, так и в скорости реакции и невероятной быстроте игры. Все же было бы интересно узнать, сможет ли победитель состязания претендентов поставить перед Карповым серьезные психологические проблемы в матче за высший титул.

Добавлю, что со времен Алехина — я имею в виду период конца 20-х — начала 30-х годов — Карпов единственный чемпион мира, который выигрывает подряд все сильнейшие турниры, в которых участвует. Столь активная дея-

тельность чемпиона приносит огромную пользу шахматам.

В заключение — несколько сыгранных в Бад-Лаутерберге партий и окончаний.

КАРПОВ — ЧОМ



Здесь ход черных, и они выигрывали путем 1... Kg5! Вместо этого Чом сделал естественный ход 1... Kf8, атакуя ладью d7, но был ошеломлен ответным ударом — 2. Kf5!! Минут 15 венгерский гроссмейстер сидел, словно окаменев, а затем... сдался. От угрозы 3. Lh7+ K:h7 4. Fg7× защиты нет. Если 2... ef, то 3. Fh2+ Kpg8 4. Fg3+ с матом. То же следует на 2... K:d7.

Это, повторяю, был единственный случай, когда Карпову пришлось искать спасение. Заключительная комбинация носит этюдный характер.

Не могу отказать себе в удовольствии привести собственную выигранную партию.

КИН — ВОКЕНФУС

Английское начало

1. c4 e5 2. Kc3 Kf6 3. Kf3 e4 4. Kg5 b5?! Гамбит Беллона, впервые встретившийся в партии Решевский — Беллон (Мальорка, 1971 г.). Кстати, в этом турнире я также участвовал. Гамбит Беллона мне не кажется солидным, тем не менее, применяя его, черные, как правило, добиваются хороших результатов.

5. d3. Я думаю, это — единственный способ опровергнуть гамбит, хотя можно, конечно, играть иначе.

5... bc 6. de Kc6. Если 6... h6, то 7. K:f7 Kp:f7 8. e5 и после ухода коня — 9. Fd5+.

7. e3 Cb4 8. C:c4 0—0 9. 0—0 C:c3? Надо было играть 9... h6!

10. bc h6 11. f4! Важная теоретическая новинка.

11... hg 12. fg Kh7 13. g6 Kg5. Если 13... Kf6, то 14. L:f6! Ф:f6 15. Фh5 с большим преимуществом у белых.

14. Ca3 Ke5 (14... d6 15. C:f7+) 15. C:f8 K:c4 16. gf+.

16... Kp:f8. Если 16... K:f7, то 17. L:f7! Kp:f7 18. Fd5+ и во всех вариантах белые выигрывают: на 18... Kpe8 последует 19. Fg8, на 18... Kpg6 — 19. Jf1, наконец, в случае 18... Kp:f8 решает 19. Jf1+ Kpe7 20. Fg5+ Kpe8 21. Fg6+.

17. Фh5 Cb7 18. Фh8+ Kpe7 19. Ф:g7 Фf8 20. Фf6×.

В Бад-Лаутерберге Карпов, играя белыми, набрал 7½ очков из 8. Я был счастлив, что единственную ничью он сделал в партии со мной.

КАРПОВ — КИН

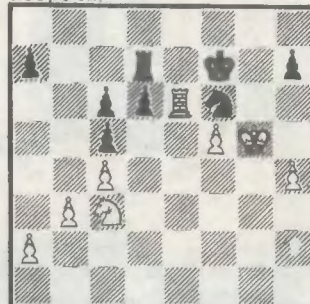
Защита Филидора

1. e4 e5 2. Kf3 d6 3. d4 ed 4. K:d4 (П. Морфи играл здесь 4. Ф:d4) 4... g6. Идея Ларсена. Видимо, белым в этой ситуации лучше рокировать в короткую сторону.

5. Kc3 Cg7 6. Ce2. Пожалуй, лучше 6. Ce3.

6... Kc8 7. Ce3 Kf6 8. 0—0 0—0 9. Le1 Le8 10. K:c6 bc 11. Cf3 Kd7 12. Fd2 Ca6 13. Ld1 Фb8 14. b3 Фb4 15. Kb1 Ф:d2 16. C:d2.

Как видите, позиция черных вполне удовлетворительна, но уже через несколько ходов я понял, что Карпов (как обычно, действуя предельно быстро) переиграл меня. К тому же я попал в цейтнот... А вот как окончилась эта встреча.



47... h6+! 48. Kp:f4. Если 48. Kp:h6, то 48... Ld8 49. Kpg5 Lg8+ 50. Kpf4 Lg4+ 51. Kpe3 L:h4 52. L:d6 Lh3+ 53. Kpd2 L:c3 54. L:f6+ Kp:f6 55. Kp:c3 Kp:f5 56. b4 Kpe5!, и шансы равны.

48... d5 49. cd. Этот ход чемпион сделал слишком быстро. Гораздо лучше 49. L:c6! dc 50. L:c5 cb 51. ab Ld3, и, если черные и могут сделать ничью, то только действуя предельно точно. К слову сказать, Карпов мог здесь отложить партию, но он предпочел играть, не снижая темпа.

49... ed 50. Kb5 d4! 51. Kd6+ Kpg7 52. Kpe5 d3! 53. L:f6 d2. Теперь ничья неизбежна.

54. Lg6+ Kpf8. Только не 54... Kph7 из-за 55. Lg1 Le7+ 56. Kpf6 Le1 57. Lg7+ Kph8 58. Kf7×.

55. Lg1 Le7+ 56. Kpf6 Le1 57. Lg7. Ничья вечным шахом.

● ТУРНИР ЗА ТУРНИРОМ

Созвездие чемпионок

Одновременно с мужским чемпионатом Европы в Венгрии стартовал турнир, в котором, кроме хозяек поля, выступают представительницы еще семи социалистических стран — Болгарии, ГДР, Польши, СССР, Румынии, Чехословакии и Югославии. В соревновании участвуют восемь международных и 6 национальных мастеров. От нашей страны играет чемпионка СССР московская студентка А. Ахшарумова.

В первом туре она проиграла Ж. Вереци, фамилия которой теперь Петронич-Вереци. Однако стартовая неудача не смутила Ахшарумову. Во втором туре она победила М. Иванку, а в третьем — К. Хонфи (обе — Венгрия). Таков ускорение оказалось достаточно, чтобы поразиться с лидерами.

После трех туров, имея по 2 очка, впереди шли А. Ахшарумова, Р. Каш, Д. Крижан и К. Хонфи (все — Венгрия). На пол-очка меньше было у Ж. Петронич-Вереци.

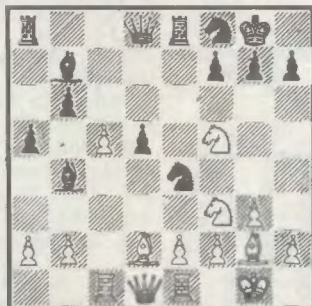
П. АЛЕКСАНДРОВ.



Комментирует чемпион мира

Анатолий КАРПОВ

метил 17-го хода черных? Впрочем, у белых уже немалые трудности в выборе продолжений. Например, если 16. a3, то 16... С: d2 17. К: d2 Фf6, и конь f5 из активной фигуры превращается в весьма уязвимую.



16... К: d2 17. К: d2 Фg5!
Внезапно «повисли» оба коня. Сразу проигрывает 18. Ке3 из-за 18... Л: e3 19. fe Ф: e3+ и 20... С: d2, поэтому выбора нет.
18. Кd6 С: d2.

А вот здесь у белых выбор большой, но... безрадостный. Перебор вариантов начнем с 19. h4: 19... Фh6 20. К: e8 (20. Кf5 Фf6, и белые остаются без фнгу-

ры) 20... Л: e8 21. с6 Са6. Интереснее 20. К: b7, и если черные отвечают 20... С: e1, то после 21. Ф: e1 Л: e2 22. Ф: e2 Ф: c1+ 23. Кph2 у короля находится лазейка (важное отличие от случившегося в партии) — 23... bc 24. С: d5, и у белых появляется контригра. Все дело, однако, в том, что после 19. h4 Фh6 20. К: b7 черные берут другую ладью — 20... С: c1 21. Ф: c1 Л: e2 со скорым выигрышем.

Есть еще ход 19. с6. Тогда 19... Са6 20. f4 (20. К: e8 Л: e8) 20... Фе7 (это лучше немедленного 20... Се3+, на что могло быть 21. Кph1 Фе7 22. С: d5), и на 21. К: e8 у черных находится промежуточный ход 21... Фе3+!

19. К: b7 С: e1 20. Ф: e1 Л: e2 21. Ф: e2 Ф: c1+ 22. Фf1 Фd2! 23. cb.

В случае 23. с6 выигрывало 23... Лс8 24. Фb5 Фc1+ и 25... Ф: с6.

23... Лс8.

Белые сдались. Они либо теряют ферзя, либо получают мат — 24. Фb5 Лс2!

Л. ПОРТИШ — А. КАРПОВ
Венгрия СССР
Староиндийское начало
1. Кf3 Кf6 2. g3 b6 3. Cg2 Cb7 4. 0—0 e6 5. d3 d5 6. Kbd2 Kbd7.

Кажется, это новый ход. Занятая партия была сыграна в турнире первой лиги чемпионата СССР 1976 г.: 6... Се7 7. e4 de 8. de К: e4? 9. Ке5, и черные сдались, поскольку на 9... Кd6 следует 10. С: b7 К: b7 11. Фf3 с двойным ударом — на f7 и b7 (А. Кочиев — И. Иванов).
7. Ле1 Сс5!

А это уж наверняка новая идея. Черные решили все дебютные проблемы.

8. c4 0—0 9. cd ed 10. Kb3.

Понятно, что слон с5 действует белым на нервы, но на b3 конь будет расположен неудачно.

10... Сb4.

Слабее было бы 10... Cd6 11. Kbd4 Ле8 12. Kb5.

11. Cd2 a5.

Некоторое преимущество черные получали после 11... С: d2 12. Ф: d2 с5. Однако я стремился к более сложной игре.

12. Kbd4 Ле8.

Нет смысла сразу прогонять коня (12... с5). Ход Лf8—e8 всегда полезен, а у белых нет ничего лучшего, как самим «вынудить» продвижение пешки с5.

13. Лс1 с5 14. Кf5 Кf8 15. d4?!

Рискованно, ибо черные лучше подготовлены к сражению в центре.

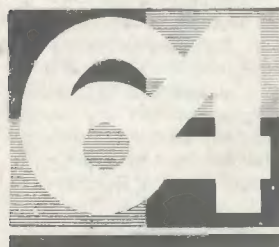
15... Ке4 16. dc?

Связано с просчетами в возникающих осложнениях. А может быть, Портис просто не за-



А. Карпов (справа) в ожидании хода Л. Портиса. За игрой наблюдают Я. Любоевич (слева) и И. Дорфман.

Фото В. Кутырева.



Редактор Т. В. ПЕТРОСЯН.

Редакционная коллегия: В. А. АЛАТОРЦЕВ, В. С. АНТОШИН, М. А. БЕЙЛИН, Е. А. ВАСЮКОВ, Я. И. НЕЙШТАДТ (зам. редактора), А. Б. РОШАЛЬ, В. В. СМЫСЛОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА, В. И. ЩЕГОЛЕВ.

Выходит № 16 (459) по четвергам ЦЕНА 5 КОП. При перепечатке ссылка на «64» обязательна. Рукописи не возвращаются. Наш адрес: 101913 ГСП Москва, К-62, ул. Архипова, 8. Телефоны: 294-79-70, 294-76-69.